



Sistemas alimentarios:

efectos sobre nuestra salud y la del planeta

Trabajo por proyectos
desde la soberanía alimentaria.
Ejemplificación curricular para 3º ESO

alimentación
Red de escuelas por un mundo rural vivo



Sistemas alimentarios: efectos sobre nuestra salud y la del planeta.

Trabajo por proyectos desde la soberanía alimentaria.
Ejemplificación curricular para 3º ESO.

Editan:



Calle Floridablanca 66-72, local 5
08015 Barcelona
Tel. • 93 423 70 31 • Fax 93 423 18 95
educacio.cat@vsf.org.es
www.vsf.org.es • www.alimentacion.net

Zubiria Etxea. UPV/EHU
Avda. Lehendakari Agirre, 81 • 48015 Bilbao
Tel. 94 601 70 91 • Fax: 94 601 70 40
hegoa@ehu.es

Biblioteca del Campus de Álava. UPV/EHU
Nieves Cano, 33 • 01006 Vitoria-Gasteiz
Tel. • Fax: 945 01 42 87
gema_celorio@ehu.es
www.hegoa.ehu.es

Diseño e ilustración:

Laura Fernández Blanco

Impresión:

Gráficas Uncilla

ISBN:

978-84-16257-41-6

Depósito legal:

BI-858-2019

Financia:



Esta publicación ha sido realizada con el apoyo financiero de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID). El contenido de dicha publicación es responsabilidad exclusiva de Hegoa y VSF-Justicia Alimentaria y no refleja necesariamente la opinión de la AECID.



Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 4.0 España

Este documento está bajo una licencia de Creative Commons. Se permite libremente copiar, distribuir y comunicar públicamente esta obra siempre y cuando se reconozca la autoría y no se use para fines comerciales. No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra. Licencia completa: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Si quieres imprimir algún apartado de esta publicación, tienes el pdf disponible en: <https://www.alimentacion.net/es/recursos/sistemas-alimentarios-efectos-sobre-nuestra-salud-y-la-del-planeta-tra-bajo-proyectos>

AGRADECIMIENTOS

El conjunto del trabajo desarrollado en el marco del programa **Alimentación**, en el que se inscribe esta publicación, ha contado con el apoyo y supervisión de una Comisión Pedagógica integrada por Carlos Puerta (asesor de Ciencias en el Berritzegune Central, Euskadi); Alicia García (consultora en Igualdad de Género y miembro de Desazkunde, Euskadi); Jordi Menéndez (miembro de VSF-Justicia Alimentaria, Madrid); Clara García-Pleyán (asesora especialista en pedagogía y feminismo, Catalunya); Alicia López de Munain (técnica de Educación en EHNE, Euskadi); Juanjo Celorio (profesor universitario jubilado y miembro de Hegoa, Euskadi) y Amaia del Rio (técnica de Educación de Hegoa y especialista en feminismo, Euskadi).

Más en concreto, este documento ha contado con los aportes de Joseba Martínez y José Ignacio Guzmán, asesores pedagógicos de Ingurugela-Ceida (servicio de educación ambiental del Gobierno Vasco) quienes revisaron el borrador inicial y a quienes queremos agradecer expresamente sus sugerencias.

Por último, queremos reconocer también al equipo de coordinación del programa -Antoni Camps en Illes Balears, M^a Lidón Martrat en Catalunya; Patricia Gómez en Euskadi, Cristina Vicente-Almazán y Anna Muñoz en País Valencià- por su apoyo durante el proceso de elaboración del documento, sus sugerencias al borrador inicial y por los contrastes que han realizado con profesorado de Secundaria en los distintos territorios.

ÍNDICE

Índice de cuadros	6
Índice de figuras	7
Presentación	8
Objetivo General	10
Concreción curricular	10
Competencias/Elementos transversales	12
Competencias clave/disciplinares	13
Objetivos de etapa. Correspondencia con la selección de contenidos por materias y comunidades para 3º ESO	16
Euskadi.....	16
Illes Balears.....	19
Catalunya	22
Comunitat Valenciana.....	24
Selección de bloques de contenido y criterios de evaluación por materias y comunidades. 3º ESO.....	27
Propuesta temática	30
Metodología	34

Desarrollo de la propuesta	38
Fase 1. Motivación.....	38
Fase 2. Ideas previas	40
Fase 3. Proyecto de investigación	42
Paso 1. Delimitación de un problema/caso de investigación.....	44
Paso 2. Búsqueda y selección de información	44
Paso 3. Sistematización de la información	50
Paso 4. Análisis de la información	51
Paso 5. Elaboración de síntesis y conclusiones	54
Paso 6. Comunicación.....	56
Evaluación	60
Rúbrica de observación de género. ¡¡¡Ponte las gafas lila!!!	61
Rúbrica de Evaluación de competencias clave.....	63
Rúbrica de Evaluación del alumnado trabajo en grupo.....	66
Rúbrica de Evaluación de contenidos	69
Alumnado evalúa	73
Recursos.....	74
Bibliografía.....	79
Anexos	80

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Competencias/elementos transversales.....	12
Cuadro 2. Competencias clave/disciplinar.....	13
Cuadro 3. Euskadi.....	16
Cuadro 4. Illes Balears.....	19
Cuadro 5. Catalunya.....	22
Cuadro 5. Catalunya.....	23
Cuadro 6. Comunitat Valenciana.....	24
Cuadro 7. Selección de bloques de contenido y criterios de evaluación por materias y comunidades. 3º ESO.....	27
Cuadro 8. Aprendizaje basado en proyectos.....	36
Cuadro 9. Sondeo de ideas previas.....	40
Cuadro 10. Pasos para facilitar el proceso de investigación.....	43
Cuadro 11. Ejemplo de esquema para elaborar un guión técnico.....	58
Cuadro 12. Rúbrica de observación de género.....	61
Cuadro 13. Rúbrica de evaluación de competencias clave.....	63
Cuadro 14. Rúbrica de evaluación del trabajo en grupo.....	66
Cuadro 15. Rúbrica de evaluación de contenidos.....	69
Cuadro 16. Alumnado evalúa.....	73

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Economía lineal.....	31
Figura 2. Economía circular.....	32
Figura 3. Triángulo alimentario.....	45
Figura 4. Cómo surge la agroindustria.....	46
Figura 5. Etiquetado de alimentos.....	47
Figura 6. El blog como recurso comunicativo.....	48
Figura 7. Realización de cortos.....	49
Figura 8. Fichero.....	50
Figura 9. Análisis de textos escritos.....	52
Figura 10. Análisis de textos audiovisuales.....	53

PRESENTACIÓN

Esta ejemplificación curricular pretende ofrecer al profesorado un conjunto de sugerencias útiles para incorporar la soberanía alimentaria con enfoque de género en los centros de Secundaria desde una perspectiva transversal e interdisciplinar.

Hemos elaborado un documento lo suficientemente amplio como para permitir diferentes líneas de trabajo y que sea el profesorado quien tome decisiones en su implementación (por ejemplo, a la hora de decidir qué contenidos serían los más apropiados para contribuir desde su asignatura al proyecto interdisciplinar), pero, al tiempo, con las suficientes indicaciones y precisiones como para asegurar una determinada mirada al proceso de enseñanza-aprendizaje, a la coherencia con el enfoque de educación crítica y transformadora¹ y -por supuesto- a la comprensión de la temática elegida: los sistemas alimentarios y sus efectos sobre nuestra salud y la del planeta.

Dada la diversidad de situaciones, motivaciones, tradiciones y contextos la propuesta presenta una estructura flexible de forma que cada equipo docente y cada centro educativo pueda realizar las adaptaciones que considere oportunas sin necesidad de desarrollar todo el contenido de principio a fin como si se tratara de una unidad didáctica al uso. Se trata de un documento de naturaleza diferente por lo que no sigue la estructura convencional (objetivos generales y específicos, secuenciación de contenidos, metodología, temporalización, actividades, materiales...) que permitiría detallar la intervención docente en el aula de principio a fin. Y es que, aunque responde a una organización interna similar, su objetivo es mostrar cómo es posible organizar un trabajo interdisciplinar, coordinado entre diferentes asignaturas a través de la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) con una temática concreta, en nuestro caso, la soberanía alimentaria con enfoque de género.

Lo que sí proponemos es una estructura común. El alumnado tendrá que realizar en grupos una investigación en relación con los sistemas alimentarios que desembocará en la identificación de propuestas para transitar hacia modelos más justos desde el punto de vista social y ambiental y que serán comunicadas a través de un vídeo.

Este documento se inscribe en el conjunto de recursos que se ofrecen dentro del programa **Alimentacción** que impulsan conjuntamente Justicia Alimentaria y Hegoa. Con esta iniciativa se busca generar conciencia crítica y promover la acción educativa ante las consecuencias sociales, económicas y ambientales que provoca nuestro modelo alimentario (producción, distribución, comercialización y consumo) gestionado bajo el capitalismo neoliberal y mercantil.

Además junto a ello, la idea es extender otros modelos alternativos, cualitativamente relevantes, basados en los principios de la soberanía

1. Remitimos al documento "Educación crítica transformadora. Marco teórico pedagógico para trabajar la soberanía alimentaria con enfoque de género en los centros de secundaria" que hemos desarrollado dentro del programa **Alimentacción**, donde se detalla qué entendemos por dicho enfoque. Disponible en: <https://www.alimentacion.net/es/recursos/educacion-critica-transformadora-marco-teorico-pedagogico-para-trabajar-la-soberania>

alimentaria con perspectiva de género, que defienden el derecho de los pueblos y de las comunidades a tomar decisiones sobre su propio sistema alimentario. Se trata de que todas las personas accedan a una alimentación sana, saludable y sostenible y a unas condiciones de vida dignas, transitando hacia sociedades más justas y hacia patrones de producción y consumo que no solo minimicen el impacto sobre el planeta sino que contribuyan también a la regeneración de los ecosistemas.

El programa **Alimentación** se está desarrollando en 4 territorios: Illes Balears, Comunitat Valenciana, Catalunya y Euskadi. Por estos motivos la ejemplificación ha tomado en consideración los decretos curriculares de estas comunidades para organizar contenidos y competencias. También hemos tenido en cuenta las unidades didácticas que diversos participantes del programa han producido e implementado a fin de que se entienda que esta ejemplificación no supone un modelo diferente sino una propuesta que las incluye para tomarlas como referencia en distintas fases del proceso. En cualquier caso, como veremos existen similitudes que entendemos que pueden dar sentido a la utilización de la ejemplificación curricular fuera también de estos territorios y/o agentes de la Red de **Alimentación**.

OBJETIVO GENERAL

Con esta ejemplificación presentamos un modelo de trabajo posible, lo suficientemente abierto como para que el profesorado pueda tomar decisiones y abrir distintas vías de trabajo, pero con algunos elementos centrales que la articulan. Se trata de una propuesta para desarrollar durante un trimestre en 3º de ESO, de carácter interdisciplinar (Biología y Geología, Educación Física, Lengua y Literatura y Geografía e Historia) con la problemática de la alimentación como eje temático y el Aprendizaje Basado en Proyectos como metodología de trabajo. Como es lógico esta propuesta no agota la posibilidad de que otras asignaturas puedan sumarse y abordar dicho eje temático.

CONCRECIÓN CURRICULAR

En este apartado presentamos las interrelaciones que se pueden establecer entre las diferentes competencias, objetivos, materias, bloques de contenido y criterios de evaluación especificados en los decretos que regulan la etapa en cada uno de los cuatro territorios donde se desarrolla el programa de **Alimentación** (Catalunya, Euskadi, Comunitat Valenciana e Illes Balears).

En todos los casos hemos realizado una selección y, con el objetivo de hacer más visible la contribución del enfoque de soberanía alimentaria con enfoque de género a los aprendizajes esperados, hemos adaptado los criterios de evaluación a la temática que abordamos: los sistemas alimentarios y sus efectos sobre nuestra salud y la del planeta.

Obviamente la selección de 4 asignaturas no significa en ningún caso, que sean las únicas que contribuyen a la comprensión de la temática y al logro de los objetivos y competencias señalados. De hecho sería interesante que, tomando en cuenta las sugerencias contenidas en este texto, docentes de otras asignaturas se animaran a participar en esta propuesta interdisciplinar.

De la misma manera que tendrán que ser las profesoras y profesores quienes decidan finalmente qué contenidos concretos van a trabajar y que objetivos y competencias de todas las señaladas van realmente a desarrollar y evaluar.

Insistimos en que esta propuesta es una ejemplificación, una posible guía entre otras muchas que podrían plantearse.

Explicamos a continuación los cuadros que siguen y que recogen la lógica de la concreción curricular que hemos elaborado.

▶ **Cuadro 1.** *Competencias/elementos transversales.* En el cuadro, se recoge el enunciado que recibe cada uno de estos ítems, referido a esos cuatro territorios. En algunas de estas comunidades, se distingue entre competencias y elementos transversales, sin embargo, hemos optado por presentar una síntesis que nos permite visualizar la estructura y, dentro de ellas, los elementos comunes.

▶ **Cuadro 2.** *Competencias clave/disciplinares.* En este caso, recogemos las competencias clave/disciplinares (que con ligeras variaciones en la denominación, aparecen en los decretos curriculares de los cuatro territorios) y señalamos los criterios de evaluación que resultan pertinentes para esta ejemplificación, adecuando su formulación a la temática elegida.

▶ **Cuadros 3 a 6.** *Objetivos de etapa. Correspondencia con la selección de contenidos por materias y comunidades. 3º ESO.* Se establece -para cada uno de los cuatro territorios y de las cuatro asignaturas sobre las que se realiza la ejemplificación (Biología y Geología, Educación Física, Lengua y Literatura y Geografía e Historia) correspondientes a 3º ESO-, la correlación entre los objetivos de etapa por materias, los bloques de contenido y los criterios de evaluación seleccionados.

▶ **Cuadro 7.** *Selección de bloques de contenido y criterios de evaluación por materias y comunidades. 3º ESO.* Cuadro resumen de bloques de contenidos seleccionados por territorio y para cada una de las cuatro asignaturas de 3º ESO ya mencionadas. Se sugiere la correspondencia entre los criterios de evaluación que señalan los decretos de cada uno de los cuatro territorios.

Cuadro 1. Competencias/elementos transversales

	CATALUNYA	EUSKADI	COMUNITAT VALENCIANA	ILLES BALEARS
Competencias comunicativas	Competencia comunicativa lingüística y audiovisual	Competencia para la comunicación verbal, no verbal y digital	Fomento de la lectura Comprensión lectora Expresión oral y escrita Comunicación audiovisual	Comprensión lectora Expresión oral y escrita Comunicación audiovisual
	Competencia artística y cultural			
Competencias metodológicas	Tratamiento de la información y competencia digital	Competencia para aprender a aprender y para pensar	Tecnologías de la información y de la comunicación	Tecnologías de la información y de la comunicación
	Competencia matemática			
Competencias personales	Competencia de aprender a aprender	Competencia para la iniciativa y el espíritu emprendedor	Emprendimiento	Emprendimiento
	Competencia de autonomía			
Competencias específicas centradas en convivir y habitar el mundo	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico	Competencia para aprender a ser Competencia para convivir	Educación cívica y constitucional	Educación cívica y constitucional
	Competencia social y ciudadana			
DEFINICIÓN COMPETENCIAS TRANSVERSALES				
<p>Competencia para la comunicación verbal, no verbal y digital. Utilizar de forma complementaria la comunicación verbal, la no verbal y la digital para comunicarse de manera eficaz y adecuada en situaciones personales, sociales y académicas.</p> <p>Competencia para aprender a aprender y para pensar. Disponer de los hábitos de estudio y de trabajo, de las estrategias de aprendizaje y del pensamiento riguroso, movilizándolo y transfiriendo lo aprendido a otros contextos y situaciones; para poder organizar de forma autónoma el propio aprendizaje.^w</p> <p>Competencia para convivir. Participar con criterios de reciprocidad en las distintas situaciones interpersonales, grupales y comunitarias, reconociendo en la otra persona los mismos derechos y deberes que se reconocen para uno/a mismo/a, para contribuir tanto al bien personal como al bien común.</p>				
<p>Competencia para la iniciativa y el espíritu emprendedor. Mostrar iniciativa gestionando el proceso emprendedor con resolución, eficacia y respeto de los principios éticos en los distintos contextos y situaciones personales, sociales, académicas y laborales, para poder transformar las ideas en actos.</p> <p>Competencia para aprender a ser. Reflexionar sobre los propios sentimientos, pensamientos y acciones que se producen en los distintos ámbitos y situaciones de la vida, reforzándolos o ajustándolos, de acuerdo con la valoración sobre los mismos, para así orientarse, mediante la mejora continua, hacia la autorrealización de la persona en todas sus dimensiones.</p>				

Fuente: Elaboración propia a partir de los decretos curriculares correspondientes a cada uno de los cuatro territorios. Definición de competencias transversales tomada del Plan Heziberri 2020 (Dpto. Educación de Gobierno Vasco).

Cuadro 2. Competencias clave/disciplinar

COMUNES A LOS 4 TERRITORIOS	VINCULACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN CON EL ENFOQUE DE SOBERANÍA ALIMENTARIA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO
<p>Competencia en comunicación lingüística.</p> <p>Se refiere a la habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</p>	<p>Comprender textos en diferentes formatos (orales, escritos, audiovisuales...) que aborden la problemática de la alimentación desde un punto de vista complejo, interdisciplinar.</p> <p>Formarse un juicio crítico y ético para entender la soberanía alimentaria como una estrategia para garantizar el derecho de los pueblos y las personas a una alimentación sana, sostenible, local y culturalmente adecuada.</p> <p>Establecer, a través del trabajo en torno a la soberanía alimentaria, una comunicación efectiva y constructiva con:</p> <ul style="list-style-type: none"> i. la propia comunidad educativa -familias, consejo escolar...- ii. los agentes sociales del entorno -personas productoras, mercado local, pequeño comercio, grupos de consumo...- y iii. las instituciones -ayuntamiento, consejerías...-, para compartir las propuestas resultantes de los proyectos trabajados (sobre la construcción colectiva de modelos alternativos de producción y consumo) y para consolidar conjuntamente modelos alternativos de producción y consumo. <p>Aprender a comunicar de manera crítica y efectiva, generando ideas, estructurando el conocimiento, dando coherencia y cohesión al discurso y a las propias acciones y tareas.</p> <p>Analizar de forma crítica las narrativas y discursos publicitarios de la industria alimentaria, localizando la publicidad engañosa y los estereotipos discriminatorios (clase social, género...).</p> <p>Generar narrativas alternativas basadas en la calidad de los alimentos que preservan la salud de las personas y del planeta.</p> <p>Desarrollar estrategias de comunicación no sexista tanto en forma, como en contenidos, desarrollando en las y los estudiantes su capacidad para pasar de ser personas receptoras pasivas a productoras de información crítica y transformadora.</p>
<p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.</p> <p>La primera alude a las capacidades para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; la competencia en ciencia se centra en las habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos para explicar la realidad que nos rodea; y la competencia tecnológica, en cómo aplicar estos conocimientos y métodos para dar respuesta a los deseos y necesidades humanas.</p>	<p>Aplicar el razonamiento matemático para establecer secuencias de causa-efecto en torno a la problemática de la alimentación, argumentos explicativos que permitan entender qué sistemas dañan la salud de los seres vivos y del planeta y cuáles se configuran como sistemas alternativos, sostenibles y ecológicos.</p> <p>Manejar adecuadamente representaciones y objetos matemáticos (tablas, gráficas, fórmulas, estadísticas...) para sintetizar la información y/o datos relevantes que ayuden a comprender e interpretar situaciones vinculadas con la problemática de la alimentación y con las alternativas de soberanía alimentaria con enfoque de género.</p> <p>Desarrollar una mirada ética sobre los avances científicos y tecnológicos asociados a la alimentación para tomar decisiones razonadas en la elección entre modelos agroindustriales y modelos agroecológicos.</p> <p>Adoptar valores y actitudes adecuadas para lograr una vida física/mental saludable y contribuir a la consolidación de un entorno naturalmente sostenible y socialmente justo y equitativo.</p> <p>Desarrollar una mirada crítica que cuestione la neutralidad de la ciencia y la tecnología y reconocer sesgos de género.</p>

COMUNES A LOS 4 TERRITORIOS	VINCULACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN CON EL ENFOQUE DE SOBERANÍA ALIMENTARIA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO
<p>Competencia digital.</p> <p>Implica el uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</p>	<p>Alfabetización y educación digital.</p> <p>Desarrollar el conocimiento, actitudes y habilidades para pasar de personas consumidoras acriticas de la información que ofrecen internet y las redes sociales a productoras de contenidos digitales, críticos, informados y responsables.</p> <p>Definir criterios que permitan discernir la información relevante de entre todos los contenidos digitales que ofrece internet, en relación con esta idea, aprender a realizar búsquedas afinadas en internet sobre los temas de trabajo.</p> <p>Producir contenidos digitales en torno a la soberanía alimentaria con enfoque de género en los que se recojan los resultados del trabajo por proyectos desarrollado de forma colaborativa.</p> <p>Manejar los dispositivos digitales como herramientas para la difusión y comunicación de mensajes críticos en diferentes formatos (textos, blogs, audiovisuales...).</p>
<p>Aprender a aprender.</p> <p>Es una de las principales competencias, ya que implica que el/la estudiante desarrolle su capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo.</p>	<p>Tener disposición para mejorar las capacidades de exposición y comunicación oral, escrita, audiovisual y digital, para utilizar argumentos sólidos en los coloquios y debates.</p> <p>Construir capacidades -esenciales para la profundización democrática- para escuchar otras opiniones y tener apertura para modificar mi propio punto de vista.</p> <p>Mantener la curiosidad para plantearse preguntas, para identificar y valorar la diversidad de respuestas, desarrollar las estrategias necesarias para tomar decisiones éticas, razonadas y críticas.</p> <p>Ser consciente de cómo los nuevos aprendizajes se relacionan con el conocimiento previo (ampliándolo y mejorándolo) o bien de cómo ayudan a cuestionar, y en su caso superar, las ideas previas que tuviera sobre los temas de trabajo.</p> <p>Aprovechar el espacio colaborativo que supone el trabajo por proyectos para: a) explorar las posibilidades propias en el desarrollo de habilidades para la participación, la relación con las/los demás, la comunicación efectiva y b) observar y aprender de las diferentes estrategias de aprendizaje desplegadas por los compañeros y compañeras, especialmente en las tareas de investigación (búsqueda de información, contraste de fuentes, análisis, entrevistas, visitas; capacidad de análisis, de síntesis, de comunicación) asociadas al trabajo en torno a la soberanía alimentaria con enfoque de género.</p>
<p>Competencia motriz.</p> <p>Afrontar de forma autónoma, crítica, creativa y expresiva las diversas situaciones del ámbito motor para adquirir los hábitos de la práctica de actividades físicas y deportivas que ayuden a la consecución del bienestar integral mediante un estilo de vida saludable.</p>	<p>Integrar en la vida cotidiana de forma consciente la actividad física, en cualquiera de sus expresiones, como un elemento indispensable para el cuidado y la mejora de la salud en su integridad y el disfrute de una vida equilibrada, identificando todos los aspectos extrínsecos e intrínsecos vinculados a la misma.</p>

COMUNES A LOS 4 TERRITORIOS	VINCULACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN CON EL ENFOQUE DE SOBERANÍA ALIMENTARIA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO
<p>Competencias sociales y cívicas.</p> <p>Hacen referencia a las capacidades para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</p>	<p>Abordar la problemática de la alimentación desde una perspectiva ecosistémica, con enfoque local-global, y desde los principios de justicia social y ambiental.</p> <p>Identificar las consecuencias sociales y ambientales que se derivan del mantenimiento del modo de producción agroindustrial y su influencia en el aumento de las injusticias, la reproducción de las desigualdades y en la agudización de la crisis ecológica en la que estamos inmersas.</p> <p>Conocer los principios de la soberanía alimentaria con enfoque de género y argumentar críticamente su potencial político transformador para el cambio social.</p> <p>Incorporar el enfoque de género para analizar los roles e impactos de/en mujeres y hombres de cada uno de los modelos de producción sobre los que están desarrollando el trabajo por proyectos.</p> <p>Desarrollar un juicio ético que permita tomar decisiones basadas en criterios de justicia social y ambiental.</p> <p>Identificar los cambios individuales que pueden asumir como ciudadanas y ciudadanos para favorecer la sostenibilidad de la vida, y que implicarán modificación de pautas de consumo, de relación con otras personas, de alimentación, etc.</p> <p>Proponer iniciativas que favorezcan la implicación colectiva en acciones de sensibilización y construcción de ciudadanía crítica en diferentes espacios: familiar, escolar, municipal...</p>
<p>Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.</p> <p>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</p>	<p>Seleccionar un problema relacionado con los contenidos de trabajo en torno a la soberanía alimentaria con enfoque de género sobre el que se quiere profundizar en busca de soluciones asumibles individual y colectivamente.</p> <p>Transformar ideas en acciones de manera creativa, realista y ajustada a las necesidades del contexto.</p> <p>Construir en los proyectos escolares modelos de negocio basados en los principios de la economía social y solidaria.</p> <p>Imaginar, diseñar y llevar a cabo proyectos realizables relacionados con la problemática de la alimentación que impliquen compromisos/acciones de sensibilización, de toma de conciencia y de cambio de actitudes a favor de un consumo justo y responsable.</p> <p>Establecer un sistema de seguimiento que permita identificar mejoras para garantizar la buena marcha del proyecto y criterios de evaluación que permitan extraer aprendizajes que se puedan aplicar a otras iniciativas similares con posterioridad.</p>
<p>Conciencia y expresiones culturales.</p> <p>Hace referencia a la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</p>	<p>Trabajar en equipo para definir de forma colaborativa las ideas centrales del guión narrativo -a favor de la agroecología, el consumo justo y responsable y la sostenibilidad de la vida- sobre las que girarán los clips de videos que van a realizar.</p> <p>Visibilizar de manera explícita el enfoque de género.</p> <p>Elaborar productos basados en cosmovisiones no eurocéntricas de la alimentación y de la vida en general, más centradas en el bienestar de las personas y del planeta que en la acumulación de capital y poder.</p> <p>Elaborar en equipo el guión técnico y narrativo del video.</p> <p>Generar el producto audiovisual final como forma de expresión, representación y comunicación de emociones, vivencias e ideas que ejemplifiquen el compromiso con una alimentación sana, saludable, ecológica y culturalmente adecuada.</p>

Fuente: Elaboración propia.

Cuadros 3 a 6. Objetivos de etapa. Correspondencia con la selección de contenidos por materias y comunidades para 3º ESO

Cuadro 3. Euskadi			
MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA	BLOQUES DE CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Biología y Geología	<ol style="list-style-type: none"> Utilizar el conocimiento científico del organismo humano, explicando el funcionamiento del propio cuerpo y las condiciones que posibilitan la salud, para desarrollar hábitos de cuidado y atención y aumentar el bienestar personal y comunitario. Utilizar el conocimiento científico sobre el funcionamiento de los ecosistemas, explicando las interacciones que se producen, así como el equilibrio y los factores que lo perturban, para valorar, gestionar y disfrutar de la naturaleza, analizar críticamente las interacciones de la ciencia y la tecnología con la sociedad y el medio ambiente y participar activa y responsablemente en pro del desarrollo sostenible. Obtener información sobre temas científicos, utilizando distintas fuentes, incluidas las tecnologías de la información y la validez para fundamentar y orientar trabajos sobre temas científicos y adoptar actitudes personales críticas y fundamentadas sobre los mismos. Interpretar de manera activa y crítica los mensajes que contienen información referida a las ciencias y producir mensajes científicos utilizando adecuadamente el lenguaje oral y escrito, así como otros sistemas de notación y representación para comunicarse de forma precisa y poder dar explicaciones y argumentaciones en el ámbito de las ciencias. 	<p>Contenidos comunes (B1).</p>	<p>B1.1 Realizar, con ayuda de un guión, investigaciones (...) aplicando la metodología y estrategias propias del trabajo científico, valorando su ejecución e interpretando los resultados.</p> <p>B1.3 Formarse una opinión propia, expresarse con precisión y argumentar sobre situaciones y problemas, buscando, seleccionando e interpretando información de carácter científico.</p>
		<p>Las personas y la salud (B3). Proyecto de investigación (B6).</p>	<p>B3.7 Identificar a partir del conocimiento del concepto de salud y enfermedad, los factores que los determinan.</p> <p>B3.8 Reconocer la importancia de hábitos y estilos de vida saludables en el mantenimiento de los órganos, aparatos y sistemas implicados en la nutrición usando ejemplos y situaciones prácticas.</p> <p>B6.14 Realizar investigaciones sencillas sobre algún ecosistema del entorno cercano identificando los componentes, los factores desequilibrantes de desequilibrios y valorando la importancia de su protección y conservación.</p>

Cuadro 3. Euskadi

MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA	BLOQUES DE CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Lengua castellana y literatura</p>	<ol style="list-style-type: none"> Comprender discursos orales, escritos y audiovisuales, procedentes de distintos ámbitos de uso de la lengua, e interpretar con actitud crítica, tanto su contenido como su forma, para responder eficazmente a diferentes situaciones comunicativas. Expresarse e interactuar oralmente y por escrito de forma adecuada, coherente y correcta, con actitud respetuosa, de cooperación y crítica, para responder eficazmente a diferentes necesidades comunicativas. Disfrutar de textos literarios escritos, orales y audiovisuales, referenciales y de selección propia, para dar sentido a la propia experiencia, comprender el mundo y desarrollar la sensibilidad estética. Usar, con espíritu crítico y autonomía, las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, comunicarse y cooperar. 	<p>Comunicación oral. Hablar, escuchar y conversar (B2).</p>	<p>B2.1 Comprender textos orales en diferentes soportes, reconociendo e interpretando el sentido global y seleccionando las informaciones y datos relevantes.</p> <p>B2.4 Participar en interacciones orales sobre temas de interés social.</p>
<p>Educación Física</p>	<ol style="list-style-type: none"> Identificar y analizar todos los aspectos que definen una actividad física y deportiva saludable para poder valorar, de forma consciente, los beneficios que su práctica reporta en la consecución del bienestar, en todas sus dimensiones, adoptando una actitud crítica ante la visión que tiene la sociedad sobre la salud, la actividad física y deportiva, el tratamiento del cuerpo y la imagen corporal. 	<p>Actividad física y salud (B2).</p>	<p>B3.2 Comprender textos escritos en diferentes soportes, reconociendo e interpretando el sentido global y seleccionando las informaciones y datos relevantes.</p> <p>B3.3 Realizar textos expositivos y argumentativos eficaces, claros y bien estructurados.</p> <p>B.2.5 Reconocer la importancia para la salud de una alimentación equilibrada.</p>

MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA	BLOQUES DE CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Geografía e Historia</p>	<p>8. Conocer los problemas actuales de las sociedades contemporáneas, analizando sus posibles raíces histórico-sociales, evaluando las distintas realidades y situaciones a fin de elaborar un juicio personal crítico y razonado sobre los mismos, y promover y emprender actuaciones alternativas eficaces, a diferentes escalas, para mejorar las relaciones entre las personas, los diferentes grupos sociales, así como el uso responsable de los recursos naturales.</p> <p>9. Identificar los procesos y mecanismos que rigen los fenómenos sociales analizando las relaciones entre hechos sociales, políticos, económicos y culturales, utilizando este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales y obtener una visión razonada y crítica de la Historia, para como ciudadanos incidir socialmente en su mejora.</p> <p>11. Realizar tareas de grupo y participar en discusiones y debates con una actitud constructiva, abierta, responsable, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente sus opiniones y propuestas; valorando la discrepancia y diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas y conflictos humanos y sociales y desarrollando técnicas de trabajo en grupo a fin de alcanzar tanto un logro creativo común, como una integración positiva en una sociedad donde prima la interacción de la persona y grupo.</p> <p>12. Obtener información de carácter geográfico e histórico, planificando, seleccionando y relacionando información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluidas las que proporciona los medios de comunicación y las tecnologías de la información y de la comunicación, para elaborar una síntesis y en su caso, saber comunicar los resultados obtenidos a los demás de manera organizada e inteligible.</p>	<p>El espacio humano.</p> <p>Organización económica, social y política (B2).</p>	<p>B2.1 Identificar los principales agentes e instituciones económicas, las funciones que desempeñan en el marco de una economía cada vez más interdependiente, aplicando este conocimiento al análisis y valoración de algunas realidades económicas cercanas.</p> <p>B2.3 Identificar características y problemas en agricultura vasca, española y europea.</p> <p>B2.12 Analizar un caso localizado en el entorno, consecuencias medioambientales de las actividades económicas, discriminando formas de desarrollo sostenible.</p>

Fuente: Elaboración propia a partir del Currículo de la Educación Básica Plan Heziberri 2020. Comunidad Autónoma del País Vasco, 2015. Disponible en: http://www.euskadi.eus/contenidos/informacion/heziberri_2020/es_2_proyec/adjuntos/EB_curriculo_completo.pdf

Cuadro 4. Illes Balears

MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA	BLOQUES DE CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Biología y Geología	<p>2. Aplicar, en la resolución de problemas, estrategias propias de las ciencias, como la discusión del interés de los problemas planteados, la formulación de hipótesis, la elaboración de estrategias de resolución y de diseños experimentales, el análisis de resultados, la consideración de las aplicaciones y repercusiones del estudio realizado y la investigación de coherencia global.</p> <p>4. Obtener información sobre temas científicos utilizando diferentes fuentes, incluidas las TIC, y valorar su contenido para fundamentar y orientar trabajos sobre estos temas.</p> <p>5. Adoptar actitudes críticas fundamentadas en el conocimiento de la biología y la geología para analizar cuestiones científicas individualmente o en grupo.</p> <p>6. Desarrollar actitudes y hábitos favorables a la promoción de la salud personal y comunitaria y facilitar estrategias que permitan afrontar los riesgos de la sociedad actual en aspectos relacionados con la alimentación, el consumo, las drogodependencias y la sexualidad.</p> <p>7. Comprender la importancia de utilizar los conocimientos de la biología y la geología para satisfacer las necesidades humanas y participar en la necesaria toma de decisiones sobre problemas locales y globales.</p> <p>8. Conocer y valorar las interacciones de la ciencia y la tecnología con la sociedad y el medio ambiente, así como la necesidad de buscar y aplicar soluciones adecuadas para avanzar hacia la sostenibilidad, prestando atención a los problemas con que se encuentra hoy la humanidad, especialmente los que afectan más directamente a las Islas Baleares.</p>	<p>Metodología científica (B1).</p> <p>Las personas y la salud, promoción de la salud (B4).</p>	<p>B1.2 Buscar, seleccionar e interpretar la información de carácter científico y utilizar dicha información para formarse una opinión propia, expresarse con precisión y argumentar sobre problemas relacionados con el medio natural y la salud.</p> <p>B4.3 Descubrir, a partir del conocimiento de los conceptos de salud y enfermedad, los factores que los determinan.</p> <p>B4.11 Reconocer la diferencia entre alimentación y nutrición y diferenciar los principales nutrientes y las funciones básicas de estos.</p> <p>B4.12 Relacionar las dietas con la salud a través de ejemplos prácticos.</p> <p>B4.13 Argumentar la importancia de una buena alimentación y del ejercicio físico para la salud.</p>

Cuadro 4. Illes Balears

MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA	BLOQUES DE CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Lengua castellana y literatura</p>	<p>4. Utilizar con autonomía y espíritu crítico los medios de comunicación social y las Tecnologías de la Información y la Comunicación para obtener, interpretar, elaborar y presentar en diferentes formatos informaciones, opiniones y sentimientos diversos y para participar en la vida social.</p> <p>5. Interaccionar, expresarse y comprender oralmente o por escrito, de manera coherente y adecuada en los contextos académico, social y cultural, y adoptar una actitud respetuosa y de cooperación.</p> <p>13. Usar tanto las fuentes impresas como las digitales para obtener, seleccionar y transmitir información y para producir trabajos académicos con rigor, claridad y coherencia.</p> <p>16. Valorar la importancia de utilizar el registro lingüístico adecuado a cada situación comunicativa.</p>	<p>Comunicación oral. Escuchar y hablar (B1).</p>	<p>B1.1 Comprender textos orales de diferentes ámbitos, personal, académico/escolar y social.</p> <p>B1.6 Aprender a hablar en público en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.</p>
	<p>13. Usar tanto las fuentes impresas como las digitales para obtener, seleccionar y transmitir información y para producir trabajos académicos con rigor, claridad y coherencia.</p> <p>16. Valorar la importancia de utilizar el registro lingüístico adecuado a cada situación comunicativa.</p>	<p>Comunicación escrita. Leer y escribir (B2).</p>	<p>B2.3 Manifestar una actitud crítica ante la lectura de textos u obras literarias mediante una lectura reflexiva que permita identificar actitudes de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los otros.</p>
<p>Educación Física</p>	<p>1. Conocer y valorar los efectos beneficiosos, los riesgos y las contradicciones que la actividad física tiene para la salud individual y la colectiva y para el desarrollo personal y la calidad de vida mediante la práctica habitual y sistemática de actividades físicas.</p> <p>2. Mostrar una actitud crítica ante los modelos corporales y de salud y las manifestaciones físico-deportivas como fenómenos socioculturales, e instaurar hábitos saludables.</p>	<p>Salud (B1).</p>	<p>B1.1 Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, aplicarlos a la propia práctica y relacionarlos con la salud.</p>

Cuadro 4. Illes Balears			
MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA	BLOQUES DE CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Geografía e Historia	<ol style="list-style-type: none"> Identificar los procesos y los mecanismos de los hechos políticos, económicos y culturales y las relaciones que se establecen entre estos. Utilizar este conocimiento para comprender las causas que explican la evolución de las sociedades y sus problemas más relevantes. Identificar, localizar y analizar, mediante diferentes escalas, los elementos básicos del medio físico y las interacciones entre estos elementos y los grupos humanos a la hora de utilizar el espacio y los recursos. Valorar las consecuencias de tipo económico, social, cultural, político y medioambiental de estas interacciones. Conocer la problemática específica del uso de los recursos en las Islas Baleares. Comprender el territorio como el resultado de la interacción de las sociedades con el medio que organizan y en las cuales se desarrollan. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar, con los métodos y las técnicas propios de la geografía y la historia, información de tipo verbal, gráfico, icónico, estadístico y cartográfico procedente de fuentes diversas, incluyendo el entorno físico y social, las bibliotecas, los medios de comunicación y las tecnologías de la información y la comunicación; tratar esta información de acuerdo con la finalidad que se persigue y comunicarla a los otros de forma organizada e inteligible. Llevar a cabo tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para solucionar los problemas humanos y sociales. 	<p>El espacio humano (B1).</p>	<p>B1.3 Conocer y analizar los problemas y los retos medioambientales a los cuales tienen que hacer frente las Islas Baleares y España, el origen que tienen y las posibles vías para superarlos.</p> <p>B1.12 Entender la idea de desarrollo sostenible y sus implicaciones.</p>

Fuente: Elaboración propia a partir del Decreto 34/2015, de 15 de mayo, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en las Islas Baleares. Disponible en: <http://www.caib.es/eboibfront/es/2015/10308/564908/decreto-34-2015-de-15-de-mayo-por-el-que-se-establ>

Cuadro 5. Catalunya

MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA	BLOQUES DE CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Biología y Geología</p>	<p>4. Identificar y resolver problemas científicos susceptibles de ser investigados en el ámbito escolar, que impliquen el diseño, la realización y la comunicación de investigaciones experimentales.</p> <p>11. Adoptar medidas con criterios científicos que eviten o minimicen los impactos medioambientales derivados de la intervención humana.</p> <p>12. Adoptar medidas de prevención y hábitos saludables en el ámbito individual y social, fundamentadas en el conocimiento de las estrategias de detección y respuesta del cuerpo humano.</p> <p>14. Adoptar hábitos de alimentación variada y equilibrada que promuevan la salud y eviten conductas de riesgo, trastornos alimentarios y enfermedades asociadas.</p>	<p>Teorías y hechos experimentales... (B2).</p>	<p>B2.2 Argumentar el punto de vista propio sobre temas sociocientíficos controvertidos a partir de leer críticamente documentos sobre investigaciones hechas por otros para poder valorar los procedimientos y las razones aportadas.</p>
		<p>La nutrición humana (B4).</p>	<p>B4.5 Justificar la importancia de la alimentación equilibrada haciendo referencia a la necesidad de nutrientes de las células y la relación de las dietas con la salud...</p> <p>B4.11 Valorar la importancia de hábitos saludables como la alimentación variada y equilibrada.</p>
<p>Lenguas catalana y castellana</p>	<p>1. Obtener información, interpretar y valorar el contenido de textos escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y académicos para comprenderlos.</p> <p>3. Desarrollar estrategias de busca y gestión de la información para adquirir conocimiento.</p> <p>4. Planificar el escrito de acuerdo con la situación comunicativa (receptor, intención) y a partir de la generación de ideas y su organización.</p> <p>9. Utilizar estrategias de interacción oral de acuerdo con la situación comunicativa para iniciar, mantener y acabar el discurso.</p>	<p>Dimensión lectora (B1).</p>	<p>B1.2 Leer, comprender, interpretar y valorar textos escritos propios de la vida cotidiana, de las relaciones sociales, de la vida académica y de los medios de comunicación, captando el sentido global, identificando la información relevante, extrayendo informaciones concretas, haciendo inferencias...</p>
		<p>Dimensión escrita (B2).</p>	<p>B2.6 Escribir textos en relación con el ámbito de uso de la vida cotidiana, de las relaciones sociales, de la vida académica y de los medios de comunicación, y en relación con la finalidad que persiguen...</p>
		<p>Dimensión oral (B3).</p>	<p>B3.10 Aprender a hablar en público en situaciones formales e informales, de manera individual o en grupo...</p> <p>B3.11 Participar en debates y coloquios ajustando progresivamente a las normas que los regulan para el intercambio comunicativo: coherencia, cohesión, corrección, adecuación.</p>

Cuadro 5. Catalunya			
MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA	BLOQUES DE CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Educación Física	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar un plan de trabajo de mejora o mantenimiento de la condición física individual en relación a la salud. 2. Valorar los efectos de un estilo de vida activo a partir de la integración de hábitos saludables en la práctica de actividad física. 	Condición física y salud (B1).	<p>B1.5 Reconocer la importancia de una alimentación equilibrada y de las adaptaciones necesarias según la actividad física que se desarrolla.</p>
	<ol style="list-style-type: none"> 3. Interpretar que el presente es producto del pasado, para comprender que el futuro es fruto de las decisiones y acciones actuales. 5. Explicar las interrelaciones entre los elementos del espacio geográfico, para gestionar las actividades humanas en el territorio con criterios de sostenibilidad. 7. Analizar diferentes modelos de organización política, económica y territorial, y las desigualdades que generan, para valorar cómo afectan a la vida de las personas y hacer propuestas de actuación. 11. Formarse un criterio propio sobre problemas sociales relevantes para desarrollar un pensamiento crítico. 13. Pronunciarse y comprometerse en la defensa de la justicia, la libertad y la igualdad entre hombres y mujeres. 	Actividad económica y organización política (B2).	<p>B2.1 Analizar, por medio de indicadores socioeconómicos, los desequilibrios en la distribución de los recursos, explicando posibles causas y consecuencias, e identificar las medidas de apoyo al desarrollo sostenible.</p> <p>B2.2 Analizar aspectos del funcionamiento de la economía en el mundo y en Europa en particular, destacando la interdependencia entre países y algunas de las diferentes políticas económicas.</p> <p>B2.3 Caracterizar y analizar los espacios agrarios y distinguir los principales tipos de paisajes agrarios del mundo..</p> <p>B2.4 Describir y analizar los espacios industriales y distinguir algunos tipos de paisajes industriales. Localizar las principales áreas de producción industrial, centros de producción del mundo, e identificar los factores actuales de localización y de deslocalización dentro de la globalización económica.</p>
Ciencias Sociales: Geografía e Historia			

Fuente: Elaboración propia a partir del DECRETO 187/2015, de 25 de agosto, de ordenación de las enseñanzas de la educación secundaria obligatoria en Catalunya.
Disponible en: <https://www.siiis.net/documentos/legislativa/503987.pdf>

Cuadro 6. Comunitat Valenciana

MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA (No aparecen especificados por materia, de forma que hemos seleccionado de los generales de etapa solo aquellos que tienen una vinculación más directa con esta ejemplificación curricular)	BLOQUES DE CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Biología y Geología	<p>i) Desarrollar metodologías didácticas innovadoras que incluyan el aprendizaje cooperativo, los proyectos interdisciplinares, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, así como la práctica de la educación inclusiva en el aula.</p> <p>k) Elaborar materiales didácticos orientados a la enseñanza y el aprendizaje basados en la adquisición de competencias.</p>	<p>Metodología científica y proyecto de investigación (B1).</p> <p>Las personas y la salud (B2).</p>	<p>B1.4 Plantear problemas relevantes como punto de partida de una investigación documental o experimental, formulando preguntas sobre fenómenos naturales y proponer las hipótesis adecuadas para contrastarlas a través de la experimentación o la observación y la argumentación.</p> <p>B1.6 Planificar tareas o proyectos, individuales o colectivos, y realizar un proyecto de investigación en equipo sobre el medio natural...</p> <p>B2.6 Diferenciar los hábitos personales y culturales de alimentación de los procesos fisiológicos de nutrición, identificar los principales tipos nutrientes en los alimentos, sus funciones y las características de una dieta equilibrada, justificando la relevancia de los hábitos alimentarios saludables y de la práctica habitual del ejercicio físico para incrementar el bienestar y prevenir la obesidad, admitiendo la necesidad de ayuda ante los trastornos de la conducta alimentaria.</p>

Cuadro 6. Comunitat Valenciana			
MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA	BLOQUES DE CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Lenguas catalana y castellana	<ul style="list-style-type: none"> i) Desarrollar metodologías didácticas innovadoras que incluyan el aprendizaje cooperativo, los proyectos interdisciplinares, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, así como la práctica de la educación inclusiva en el aula. k) Elaborar materiales didácticos orientados a la enseñanza y el aprendizaje basados en la adquisición de competencias. 	<p>Escuchar y hablar (B1).</p>	<p>B1.1 Participar activa y respetuosamente en intercambios comunicativos (...) sobre temas de la actualidad próximos a los intereses del alumnado...</p> <p>B1.3 Interpretar textos orales y audiovisuales de géneros, tipologías y registros diferentes (...) propios del ámbito personal, académico y social (...) utilizando, de manera autónoma, las estrategias de comprensión oral adecuadas al texto y al propósito de la escucha, para formarse una opinión propia.</p> <p>B2.5 Realizar con creatividad tareas o proyectos de trabajo individuales o colectivos, de forma reflexiva y dialogada, sobre temas motivadores para el alumnado, siguiendo las fases del proceso de un proyecto de trabajo, para obtener un producto final original de carácter expositivo o argumentativo (...) evaluar con ayuda de guías el proceso y el producto final; y comunicar de forma personal los resultados obtenidos.</p>
Educación Física	<ul style="list-style-type: none"> i) Desarrollar metodologías didácticas innovadoras que incluyan el aprendizaje cooperativo, los proyectos interdisciplinares, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, así como la práctica de la educación inclusiva en el aula. k) Elaborar materiales didácticos orientados a la enseñanza y el aprendizaje basados en la adquisición de competencias. 	<p>Condición física y salud (B1).</p>	<p>B1.4 Analizar la relación entre las actitudes y estilos de vida saludables con la imagen corporal, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte; la prevención de enfermedades y adicciones y evidenciar estas conductas y sus beneficios en su vida personal y en el contexto social actual.</p>

MATERIA	OBJETIVOS DE ETAPA	BLOQUES DE CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Geografía e Historia</p>	<p>i) Desarrollar metodologías didácticas innovadoras que incluyan el aprendizaje cooperativo, los proyectos interdisciplinares, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, así como la práctica de la educación inclusiva en el aula.</p> <p>k) Elaborar materiales didácticos orientados a la enseñanza y el aprendizaje basados en la adquisición de competencias.</p>	<p>El espacio humano (B3).</p>	<p>B3.3 Relacionar las actuaciones de los agentes sociales y políticos sobre el espacio geográfico con la necesidad de satisfacer las necesidades sociales básicas (...) y seleccionar ejemplos de cómo esos comportamientos e intereses tienen consecuencias ambientales y socio-económicas en el contexto de una economía de mercado, para comprender mejor los procesos económicos y políticos más significativos.</p> <p>B3.4 Analizar la dinámica y el funcionamiento de espacios geográficos de diferente orden de magnitud y la globalidad de las interconexiones que los configuran y ejemplificarlas teniendo como referencia el intercambio de productos y bienes (...) y de información (...), el desplazamiento de población y la toma de decisiones políticas y económicas.</p> <p>B3.6 Estimar el grado de idoneidad de algunas políticas sociales, económicas o territoriales en cuanto a su capacidad para generar conflictos políticos, desigualdades sociales y problemas medioambientales, adoptando una actitud crítica y elaborar propuestas basadas en el respeto a los derechos humanos y el desarrollo sostenible.</p>

Fuente: Elaboración propia a partir del DECRETO 87/2015, de 5 de junio, del Consell, por el que establece el currículo y desarrolla la ordenación general de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunitat Valenciana Disponible en: https://www.docv.gva.es/portal/portal/2015/06/10/pdf/2015_5410.pdf

Cuadro 7. Selección de bloques de contenido y criterios de evaluación por materias y comunidades. 3º ESO

MATERIA	BLOQUES DE CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
		CATALUNYA	COMUNITAT VALENCIA	EUSKADI	ILLES BALEARS
Biología y Geología	Investigación. Metodología	B2.2 Argumentar punto de vista propio sobre temas sociocientíficos controvertidos.	B1.4 Plantear problemas relevantes como punto de partida de una investigación documental o experimental. B1.6 Planificar tareas o proyectos individuales o colectivos.	B1.1 y 3 Realizar investigaciones, formarse una opinión propia.	B1.2 Interpretar información de carácter científico y utilizarla para argumentar.
	Nutrición, personas, salud.	B4.5 Justificar la importancia de la alimentación equilibrada. B4.11 Valorar la importancia de hábitos saludables como la alimentación variada y equilibrada.	B2.6 Hábitos personales y culturales. Justificar la relevancia de los hábitos alimentarios saludables	B3.7 Conocimiento del concepto de salud y enfermedad. B3.8 Reconocer la importancia de hábitos y estilos de vida saludables.. B6.14 Realizar investigaciones sencillas sobre algún ecosistema del entorno cercano identificando (...) desequilibrios y valorando la importancia de su protección y conservación.	B4. 3, 11, 12 y 13 Comprender los conceptos salud y enfermedad. Diferenciar alimentación y nutrición. Establecer la relación entre dieta y salud. Reconocer la importancia de la buena alimentación.

MATERIA	BLOQUES DE CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
		CATALUNYA	COMUNITAT VALENCIA	EUSKADI	ILLES BALEARS
Lengua castellana y literatura	Comunicación oral. Escuchar y hablar.	B3. 10 y 11 Hablar en público. Participar en debates.	B1.1 Participar en intercambios comunicativos. B1.3 Interpretar textos orales y audiovisuales.	B2.1 Comprender textos orales en diferentes soportes, reconociendo e interpretando el sentido global y seleccionando las informaciones y datos relevantes. B2.4 Participar en interacciones orales sobre temas de interés social.	B1.1 Comprender textos orales de diferentes ámbitos, personal, académico/escolar y social. B1.6 Aprender a hablar en público.
	Comunicación escrita. Leer y escribir.	B1.2 Leer, comprender, interpretar y valorar textos escritos propios de la vida cotidiana, de las relaciones sociales, de la vida académica y de los medios de comunicación. B2.6 Escribir textos en relación con la finalidad.	B2.5 Realizar proyectos de trabajo individuales o colectivos siguiendo fases hasta lograr un producto final.	B3.2 Comprender textos escritos en diferentes soportes, reconociendo e interpretando el sentido global y seleccionando las informaciones y datos relevantes. B3.3 Realizar textos expositivos y argumentativos eficaces, claros y bien estructurados.	B2.3 Demostrar actitud crítica ante lectura de textos y lectura reflexiva.

MATERIA	BLOQUES DE CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
		CATALUNYA	COMUNITAT VALENCIA	EUSKADI	ILLES BALEARS
Educación Física	Condición física y salud.	B1.5 Reconocer la importancia de la alimentación equilibrada y adaptación según actividad física.	B1.4 Relación actitudes y estilos de vida saludables con imagen corporal, prevención de enfermedades.	B.2.5 Importancia para la salud de una alimentación equilibrada.	B1.1 Reconocer factores de acción motriz, mecanismos de control de la actividad física, relación con la salud.
	Actividad económica y organización política. El espacio humano.	<p>B2.1 Analizar desequilibrios en la distribución de los recursos, causas y consecuencias y medidas de apoyo al desarrollo sostenible.</p> <p>B2.2 Analizar economía del mundo destacando interdependencia entre países.</p> <p>B2.3 Caracterizar espacios agrarios del mundo.</p> <p>B2.4 Analizar espacios industriales. Localizar principales centros de producción del mundo e identificar factores actuales de localización y de deslocalización dentro de la globalización económica.</p>	<p>B3.3 Actuaciones agentes sociales y políticos sobre el espacio geográfico, ejemplos consecuencias ambientales de una economía de mercado.</p> <p>B3.4 Analizar dinámicas, interconexiones, intercambio de productos.</p> <p>B3.6 Grado de idoneidad de políticas → conflictos, actitud crítica → propuestas desarrollo humano (DH) y desarrollo sostenible (DS).</p>	<p>B2.1 Identificar los principales agentes e instituciones económicas, las funciones que desempeñan en el marco de una economía cada vez más interdependiente, aplicando este conocimiento al análisis y valoración de algunas realidades económicas cercanas.</p> <p>B2.3 Identificar características y problemas en agricultura.</p> <p>B2.12 Caso localizado en el entorno, consecuencias medioambientales de las actividades económicas, discriminando formas de desarrollo sostenible.</p>	<p>B1.3 Conocer y analizar problemas medioambientales.</p> <p>B1.12 Entender la idea de desarrollo sostenible y sus implicaciones.</p>

Fuente: Elaboración propia.

PROPUESTA TEMÁTICA

El proyecto se centrará en el análisis de una problemática relevante como es la cuestión de la alimentación. Se trata de un tema complejo que puede/debe ser abordado desde diferentes áreas de conocimiento y para cuya comprensión se necesita integrar puntos de vista económicos, políticos, sociales, culturales, de derechos², siempre desde análisis que tomen en cuenta las implicaciones de género, la sostenibilidad de la vida y la ética de la justicia -social y ambiental-.

Esta ejemplificación plantea el estudio de la alimentación desde el ciclo que abarca i) la extracción y utilización de materias primas; ii) la producción de alimentos -en particular, la producción agrícola y ganadera-; iii) la transformación de los alimentos; iv) la distribución; v) el consumo y vi) la gestión de residuos y desechos³.

Este análisis nos permitirá, por un lado, rastrear el funcionamiento del modelo agroindustrial -*economía lineal*-, de gran impacto ambiental y social. Impacto evidente cuando observamos la profunda crisis ecológica en la que estamos inmersas y la pobreza y desigualdad característica de las sociedades del *sur global*, agravadas como consecuencia de la acción del *norte global*⁴.

2. Enfoque de derechos. Pone el foco en el análisis de las desigualdades con el objetivo de promover políticas y de impulsar acciones encaminadas a resolver el reparto injusto y los desequilibrios de poder, por un lado, y a eliminar la pobreza y la exclusión, por otro. Se trata, en suma, de generar condiciones para que las personas, las comunidades puedan desarrollar sus propios modelos sociales y políticos acordes con sus derechos, cultura y territorios desde perspectivas críticas, diversas y feministas.

3. En realidad, según exploremos el modelo agroindustrial y el modelo agroecológico, veremos que el enfoque con el que se aborda cada una de esas fases y las consecuencias/impactos que generan son radicalmente diferentes. Por ejemplo, el primer modelo genera gran cantidad de residuos y desechos no tratados, altamente contaminantes y de gran impacto ambiental; mientras que el segundo plantea todo el proceso productivo con el objetivo de reducir al máximo el impacto ambiental, de contribuir a la regeneración de los ecosistemas -respetando los ciclos naturales- y de generar la menor cantidad posible de residuos y desechos (o, al menos, que puedan ser recuperados para nuevos usos o reciclados para su reaprovechamiento). El enfoque en este caso es integral.

4. Utilizamos estos términos con el sentido que les da Boaventura de Sousa Santos: "El Sur global no es entonces un concepto geográfico, aun cuando la gran mayoría de estas poblaciones viven en países del hemisferio Sur. Es más bien una metáfora del sufrimiento humano causado por el capitalismo y el colonialismo a nivel global y de la resistencia para superarlo o minimizarlo. Es por eso un Sur anticapitalista, anticolonial y anti-imperialista. Es un Sur que existe también en el Norte global, en la forma de poblaciones excluidas, silenciadas y marginadas como son los inmigrantes sin papeles, los desempleados, las minorías étnicas o religiosas, las víctimas de sexismo, la homofobia y el racismo". (2011:35).

Por otro lado, conoceremos el modelo agroecológico *-economía circular-* que conecta con la propuesta de soberanía alimentaria con enfoque de género y que constituye una alternativa al sistema alimentario actual al sustentarse en criterios de justicia social y sostenibilidad ambiental.

Vivimos en un mundo globalizado en el que el sistema capitalista-extractivista se ha presentado como el único modo de producción posible -por eso decimos que es hegemónico- y se ha extendido por todo el planeta afectando no solo a las economías locales y regionales sino también colonizando nuestras mentes mediante recursos de tipo social, educativo y comunicativo. El resultado de esto último es la producción y extensión de una cultura individualista e hiperconsumista que supone un poderoso obstáculo para la búsqueda de modelos alternativos centrados en el bien común y en la sostenibilidad de la vida.

El modo de producción capitalista se basa en una **economía lineal** que no toma en consideración los límites del planeta, ni tampoco las necesidades de las personas y comunidades para llevar una vida digna, justa y sostenible. Se trata de un modelo que agudiza la profunda crisis ecológica, que deja fuera a grandes mayorías del planeta aumentando la pobreza, la desigualdad y la exclusión. Es lo que se conoce como el sistema de extraer-producir-consumir-tirar.

Figura 1. Economía lineal



Hay otros modos de producción que intentan respetar al máximo los ciclos naturales, que son respetuosos con el planeta, con las personas, sus territorios y sus culturas. Que intentan hacer un uso sostenible de materias primas, limitando al máximo la utilización de energía fósiles que se sustituyen por energías limpias y renovables, que producen para el consumo necesario, que potencian la economía local, los ciclos cortos

en la comercialización, la reducción de residuos y la reutilización/reciclaje como estrategia para aprovechar al máximo los recursos. Hablamos de la **economía circular**.

Figura 2. Economía circular



Para el análisis crítico de la realidad y para una mejor comprensión de las problemáticas de la alimentación es imprescindible incluir una mirada feminista en el análisis de las lógicas socioeconómicas de uno y otro modelo.

Las mujeres campesinas se han ocupado a lo largo de los siglos del cuidado de las personas -trabajo reproductivo-; de la producción de alimentos (cultivando la tierra, cuidando el ganado, gestionando los recursos -agua, semillas...- acumulando conocimientos y saberes transmitidos de generación en generación, respetando los ciclos naturales y alimentando a sus familias) -trabajo productivo-; y de la gestión, organización y cuidado de la comunidad -trabajo comunitario-. Todo ello ha formado parte históricamente de una esfera privada, invisibilizada y escasamente reconocida. Por su parte, la esfera pública del trabajo

5. Entendemos por "cuidados" todo el conjunto de actividades encaminadas a proporcionar bienestar físico, psíquico, afectivo y emocional a las personas y a las comunidades. Estas tareas que son muy diversas y desiguales según situaciones y contextos, se han visto atravesadas por las categorías de género, parentesco y edad, de forma que históricamente se ha atribuido a las mujeres la responsabilidad de los cuidados, invisibilizando su existencia, otorgando escaso valor a estos trabajos y restándole su importancia para la sostenibilidad de la vida.

6. Por "agencia" nos referimos a la capacidad que desarrollan las mujeres como agentes activos de cambio y como promotoras dinámicas de transformaciones sociales. En suma, la capacidad de actuar sobre el mundo y transformarlo. Aumentar la capacidad de agencia de las mujeres requiere procesos de deconstrucción de los supuestos patriarcales y androcéntricos en los que han sido educadas/socializadas; procesos de concientización para entender críticamente la realidad y los sistemas de dominación; y procesos de empoderamiento para aumentar las posibilidades de acción política, colectiva a favor de la justicia y la equidad.

campesino ha estado tradicionalmente en manos de los hombres, quienes se han ocupado de las transacciones económicas, vendiendo productos en ferias y mercados, ocupándose de la compraventa de ganado y ostentando de manera mayoritaria la tenencia y propiedad de la tierra.

Esta desigualdad de género se ha visto acrecentada con la expansión de un modelo capitalista que -en la búsqueda de máximo beneficio económico a menor coste- ha impulsado la agroindustria y dejado la alimentación en manos de grandes multinacionales. Los procesos de acaparamiento de tierras, de mecanización de la producción y de complejización de los sistemas de transformación, distribución y comercialización han tenido como consecuencia el desplazamiento o expulsión de campesinas y campesinos de sus territorios, proceso este que ha dejado en situación de mayor vulnerabilidad a las mujeres.

La alternativa que representa el modelo de soberanía alimentaria tiene en cuenta estas inequidades e incorpora la mirada feminista a la propuesta para transitar hacia modelos alimentarios justos, sostenibles, saludables y culturalmente adecuados. Una mirada que propone:



Corresponsabilidad en las tareas de cuidados. Los cuidados⁵, esenciales para la sostenibilidad de la vida, y que han estado/están mayoritariamente en manos de las mujeres, deben ser redistribuidos para que se repartan de forma equitativa entre hombres y mujeres.

Reconocimiento del trabajo de las mujeres campesinas en la producción de alimentos, en la conservación de semillas, en la generación y transmisión de saberes y conocimientos -populares y científicos-, en la puesta en marcha de prácticas agrícolas que preservan el equilibrio de los ecosistemas, que respetan los ciclos naturales y que preservan la biodiversidad.

Empoderamiento de mujeres campesinas. Las mujeres campesinas como sujeto político, que implica no solo fortalecer su capacidad de agencia⁶, sino contribuir a la visibilización de sus luchas, resistencias y proyectos políticos.

METODOLOGÍA

Con el trabajo sobre los sistemas alimentarios actuales pretendemos favorecer un aprendizaje significativo, promover la participación activa del alumnado y facilitar el desarrollo de capacidades vinculadas a la investigación, al conocimiento de la realidad local-global desde la complejidad, a la búsqueda de soluciones co-creativas a los problemas planteados y al compromiso con acciones de transformación. Todo ello, junto con el desarrollo de habilidades comunicativas son elementos centrales de la propuesta.

Para esta ejemplificación proponemos trabajar con la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), una propuesta que da protagonismo al alumnado en su propio proceso de aprendizaje.

La metodología de ABP facilitará el desarrollo de un programa de carácter interdisciplinar que permita establecer relaciones y conexiones entre saberes, contenidos y marcos interpretativos construidos desde la complejidad y la transversalidad.

Gracias a los procesos de investigación que incorpora la metodología ABP, las y los estudiantes estarán en condiciones de comprender los contextos e intereses que están detrás del negocio de la alimentación; de analizarlo desde la complejidad; de identificar las diferencias entre los procesos extractivos, productivos, de distribución, consumo y gestión de residuos que se dan entre los dos modelos antagónicos que representan los modos de producción agroindustrial y agroecológico. Y todo ello observado y valorado desde un planteamiento ético y una mirada ecosistémica, feminista y de derechos.

La labor de investigación que deberá desarrollar el grupo sobre el tema de trabajo incorpora estrategias diversas:

1. Establecimiento de un plan de trabajo colaborativo;
2. Elaboración de esquemas de relaciones y mapas conceptuales;
3. Manejo de una amplia variedad de fuentes;
4. Análisis de información en la que es necesario identificar agentes, intereses en juego, causas que generan que el problema de estudio se manifieste como tal;
5. Comprensión de los impactos y consecuencias para la sociedad en general y para determinados colectivos en particular;
6. Búsqueda de alternativas justas y equitativas y definición de compromisos de cambio asumibles a nivel individual y colectivo.
7. Definición de un canal de comunicación a través del cual se compartirán los conocimientos aprendidos a un público determinado. Esta estrategia cumple la triple función de:
 - ▶ Proporcionar al alumnado información acerca de todo lo aprendido durante el desarrollo del proceso;
 - ▶ Brindarles la oportunidad de sistematizar y organizar la información de forma estructurada; y,
 - ▶ Concienciar al público receptor acerca de las consecuencias para la salud de las personas y del planeta de los sistemas alimentarios actualmente vigentes y de las alternativas posibles vinculadas a la soberanía alimentaria con enfoque de género.

Cuadro 8. Aprendizaje basado en proyectos

<p>RESPECTO DEL PROCESO DE TRABAJO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fase de motivación. Se trata de sugerir una actividad que resulte motivadora para el alumnado, que despierte su curiosidad por conocer la temática que se aborda y que les anime a responsabilizarse del proceso de trabajo. 2. Ideas previas. Las y los estudiantes se hacen conscientes y expresan lo que ya saben/desconocen sobre el proyecto. 3. Comienza la fase de investigación con una hipótesis a la que acompañamos de una pregunta generadora que guía el proceso. Cada grupo definirá su itinerario, los recursos a los que acudirá, la información que precisa... 4. Elaboración del trabajo final que según el formato elegido dará como resultado uno u otro producto (texto, audiovisual, presentación, mural, pieza artística, maqueta, blog...). En esta ejemplificación sugerimos como producto final la realización de un vídeo.
<p>RESPECTO DEL TRABAJO EN EQUIPO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Constituir el grupo de estudiantes que conformará cada equipo (3 personas mínimo, 5 máximo). Es interesante que sea un grupo heterogéneo, que aporten distintas capacidades. 2. Debate y concreción del proceso de trabajo de forma participativa y con compromiso expreso de cumplir con las responsabilidades individuales y de grupo. 3. Análisis inicial del problema. Puesta en común de conocimientos previos sobre el mismo. Propuesta de temas, enfoques o aspectos que conviene investigar. 4. Reparto equitativo de tareas similares (es decir, todos los miembros investigan, todos los miembros analizan, todos los miembros redactan...; la idea es favorecer que quienes desarrollan mejor -o más fácilmente- unas tareas acompañen a sus compañeros/as y compartan su conocimiento, o destreza, o habilidad...). 5. Trabajo de investigación y análisis. Se habrán marcado plazos para establecer los momentos de trabajo individual, los de puesta en común (que pueden tener varios ciclos), los de análisis y debate sobre contenidos. 6. Comunicación de resultados en fase borrador. Momentos en los que los diferentes grupos comparten y contrastan sus conclusiones con las del resto de equipos. Se abre así la posibilidad de enriquecer el trabajo con posibles aportes y sugerencias de las y los compañeros. 7. Acuerdos y elaboración del trabajo. Elección del formato: textual, presentación -Impress, Power Point, Prezi...-, audiovisual, artístico... 8. Comunicación, es recomendable que cada miembro del grupo tenga una responsabilidad similar en esta tarea.

Fuente: Elaboración propia.

ROL DOCENTE

El rol de los profesores y profesoras es fundamental para guiar todo el proceso y acompañar el trabajo en el aula de los diferentes equipos. Hay que prestar especial atención a las dinámicas internas de los grupos, de forma que se haga efectiva la filosofía que guía la metodología ABP de favorecer el aprendizaje mediante la colaboración mutua, el trabajo colaborativo, la suma de capacidades, la asunción de responsabilidades, la autonomía y el desarrollo de pensamiento crítico.

Implica también, como veremos, motivar a las chicas y chicos, conectar con sus intereses, resolver dudas, orientar en cada una de las fases, establecer un sistema de evaluación que atienda no solo al resultado sino al proceso de aprendizaje y que involucre al alumnado de forma que cada grupo de trabajo pueda, a su vez, evaluar su propio aprendizaje y la marcha del conjunto del proceso.

Es muy importante que las/los estudiantes conozcan desde el principio el sistema de evaluación que se va a utilizar para valorar su trabajo individual y su trabajo de grupo, de forma que sepan que se trata de una evaluación global -del conjunto del proceso- y comprensiva -no solo referida a la adquisición de competencias y contenidos sino también al fortalecimiento de capacidades relacionadas con su disposición al trabajo en equipo, con la incorporación del análisis de género, con su papel para dinamizar el trabajo en equipo y para participar de forma crítica y responsable-.

Que el alumnado disponga de esta información desde el inicio del proceso les puede ayudar a organizar mejor su trabajo y a responsabilizarse del conjunto de las tareas y actividades contempladas en esta propuesta estructurada conforme a la metodología ABP.

Así, tendrán desde el principio las rúbricas de evaluación que compartimos al final de esta ejemplificación:

- ▶ Rúbrica de observación de género. ¡¡¡Ponte las gafas lila!!!
- ▶ Rúbrica de Evaluación de competencias clave
- ▶ Rúbrica de Evaluación del trabajo en grupo
- ▶ Rúbrica de Evaluación de contenidos
- ▶ Alumnado evalúa

DESARROLLO DE LA PROPUESTA

FASE 1. MOTIVACIÓN

Instagramer, youtuber, influencer... son términos que hemos incorporado del inglés y que nos ayudan a identificar algunos roles vinculados al uso de las redes sociales y referidos a personas que mediante videos breves on line comparten su visión -de la vida, de la actualidad, de la moda, tendencias...- que opinan, dan consejos, sugieren planes... consiguiendo así incrementar el número de seguidores y seguidoras que se suman a su red.

Para iniciar el trabajo por proyectos proponemos que se conviertan en *influencers/influidores*⁷, creadores de tendencias a favor de una alimentación saludable, sostenible y justa. Se trata de que desarrollen la capacidad de comunicar -de manera clara, crítica y efectiva- la necesidad de transitar hacia otros modelos alimentarios que generen mayor justicia social y ambiental.

Se trata de una actividad que arranca al principio de la intervención en el aula pero que ofrece resultados al final, porque para su desarrollo -para la creación de los contenidos de los audiovisuales propuestos como producto final- las y los jóvenes necesitarán haber realizado el proceso de investigación que conlleva el trabajo por proyectos.

Conviene que conozcan desde el inicio la estructura de trabajo que está detrás de la creación de cápsulas/clips de videos temáticos que podemos resumir como sigue.

7. En esta ejemplificación sugerimos que realicen material audiovisual, pero las y los docentes pueden explorar/ proponer otras formas de comunicación, de forma que el alumnado que así lo prefiera pueda elaborar pequeños textos o artículos breves (que también se pueden difundir a través de las redes sociales). De esta manera se amplían las posibilidades comunicativas y se abre la opción a mejorar el aprendizaje sobre diferentes herramientas y estilos comunicativos.

1. Tienen que empezar por informarse acerca de una problemática de alimentación que les motive (por tipo de producto: refrescos, comida rápida, snacks...; por composición: azúcar, sal, grasas saturadas, aditivos, conservantes...; por modo de producción: industrial, intensiva, ecológica; por proximidad: productos kilométricos, productos de temporada; por los impactos que genera: en el planeta, en términos de género, en relación con el empeoramiento o mejora de la vida de las personas -productoras y/o consumidoras...-).

Se trata de buscar información sobre el tema, de analizarlo, de comprender la problemática que lo rodea (causas, alcance, consecuencias locales y globales...) de entender cómo nos está afectando y de identificar alternativas para su solución. Aquí el propio proceso de investigación aportará información rigurosa y suficiente.

2. Creación de contenido (título, resumen, #etiquetas/hashtags, seguimiento en redes...) teniendo en cuenta que la duración del clip de vídeo debería estar entre los 3-5 minutos. Para que se ajusten

al tiempo, pero sobre todo para que el contenido sea interesante y relevante, tienen que crear un guión de estructura sencilla en el que se identifique:

- a. el problema que se va a abordar –es bueno abrir la grabación con una idea que enganche o que genere curiosidad-,
 - b. la explicación de por qué ocurre,
 - c. las dos o tres ideas centrales que ayudan a comprenderlo, y
 - d. la propuesta de alguna(s) alternativa(s) factible(s) de forma que quien lo vea, tenga referencias de qué puede hacer para mejorar/cambiar la situación.
3. Deben conocer algunas pautas elementales que conviene tener en cuenta de cara a la grabación del vídeo y que señalamos a continuación.
- a. Originalidad y creatividad. No solo en el contenido sino también en la forma de mostrarlo.
 - b. Aspectos técnicos. Tienen que ver con los equipos de grabación, pero también con la iluminación, el tipo de planos, los escenarios, la música, los fondos y el trabajo de edición posterior.
 - c. Duración del vídeo controlada. Lo ideal es entre 3 y 5 minutos.
4. Ficha del vídeo. Es importante para ordenar los vídeos, pero también para facilitar su búsqueda tanto dentro del propio canal que hayamos creado como de cara a las búsquedas generales. La ficha debe contener: título, descripción, etiquetas, duración y fecha.
5. Tendrán que crear un canal (para el conjunto del aula) donde irán subiendo todos los vídeos que generen en el proceso. Debe tener un título corto, enunciativo y sugerente y añadir una imagen que lo identifique.
6. Recogerán y analizarán las respuestas/reacciones que genere cada vídeo para tomarlos como referencia de lo que se debe potenciar y/o mejorar.

FASE 2. IDEAS PREVIAS

Para analizar las ideas previas que tiene el alumnado sobre el sistema alimentario (producción-distribución-consumo-gestión de residuos) contamos con una gran diversidad de estrategias, entre otras: cuestionarios, debates guiados, resolución de problemas, lluvia de ideas, elaboración argumentativa a partir de fotos, dibujos, vídeos, etc.

Podemos elegir una o utilizar una combinación según sea más conveniente.

A modo de ejemplo, sugerimos:

Cuadro 9. Sondeo de ideas previas

MATERIA	SUGERENCIA DE TAREAS
GEOGRAFÍA E HISTORIA	<ul style="list-style-type: none"> ¿Sabes qué son los alimentos kilométricos? ¿Cuál es el papel de las mujeres en la producción de alimentos? ¿Por qué hay alimentos que vienen de tan lejos? ¿Quién produce mis alimentos? ¿Pagamos un precio justo por los alimentos?
BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> ¿Es lo mismo alimentación que nutrición? ¿Podrías enumerar algunos nutrientes esenciales para el buen desarrollo de las funciones vitales? ¿Crees que tu alimentación se corresponde con una dieta equilibrada? ¿Crees que hay alguna relación entre alimentación y salud? ¿Por qué?
LENGUA Y LITERATURA	<p>Define: Alimento fresco; Producto de temporada; Alimento procesado; Conserva; Alimento congelado.</p> <p>Prepara un guión con los argumentos que se te ocurran para ordenar tus ideas de cara al debate que se realizará en el aula con el tema: ¿Por qué importa si compro en una gran superficie o en una pequeña tienda de barrio o en un mercado?</p> <p>Titular de prensa: "Los pobres son obesos". Se trata de aportar argumentos a favor o en contra de esta afirmación, debatirla en clase y, después contrastarla por la información que aporta el artículo (ver Anexos)</p>
EDUCACIÓN FÍSICA	<ul style="list-style-type: none"> ¿Existe alguna relación entre ejercicio físico y alimentación? ¿Qué quiere decir comer bien y sano? ¿Cuáles son las consecuencias de no llevar hábitos alimentarios saludables?



Fuente: Elaboración propia.

El conocimiento de las ideas previas -de las cuales, las y los jóvenes tienen que ser conscientes- será de utilidad para trazar los pasos que se corresponden con las siguientes fases, pero dentro de esta conviene ya prestar atención a aquellas ideas previas que sean erróneas, confusas, falsas... para idear alguna actividad que les ayude a cuestionarlas.

Por ejemplo, si consideran que alimentación y nutrición son conceptos sinónimos les podemos preguntar ¿puede ocurrir que una persona bien alimentada esté mal nutrida? Iniciamos así un diálogo que les ayudará a llevar su reflexión inicial más allá, a identificar contradicciones, a poner en duda algunas creencias... (lo que en psicología del aprendizaje, se conoce como creación de conflicto cognitivo) y que les pondrá en mejor disposición de incorporar de forma consistente los nuevos aprendizajes que se generen en el proceso de investigación posterior.

FASE 3. PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

El proyecto trata de dilucidar, en el amplio sector de la alimentación, las consecuencias que se derivan de los modelos de producción y consumo propios del capitalismo para contraponerlas a las que generan otros modelos basados en la sostenibilidad y la soberanía alimentaria. Para ello vamos a establecer comparaciones entre la agroindustria y la agroecología siguiendo el proceso que va desde la extracción de materias primas hasta la generación/reducción y tratamiento (o no) de residuos.

Establecemos una **Hipótesis**:

Una información rigurosa y crítica sobre los impactos negativos que genera el actual sistema alimentario contribuiría a aumentar la conciencia ciudadana a favor de la agroecología como modelo generador de justicia social y ambiental, en el marco de la soberanía alimentaria.

Que acompañamos de una **pregunta generadora**:

¿Cómo concienciarías a las personas de tu entorno acerca de la necesidad de llevar una alimentación sana, saludable, socialmente justa y ambientalmente sostenible?

Para dar respuesta a esta pregunta las y los estudiantes tendrán que **a)** llevar adelante un proceso de investigación; **b)** entresacar las conclusiones más relevantes que se deriven del mismo; **c)** identificar una estrategia de sensibilización/concienciación ciudadana y **d)** ponerla en marcha.

Formación de los grupos de trabajo (de entre 3 y 5 personas):

Para definir la composición de cada grupo de trabajo, lo ideal sería que fueran los propios chicos y chicas quienes se agruparan conforme a sus preferencias. Sin embargo, sugerimos que el profesorado intervenga si fuera necesario para lograr que no haya grandes disparidades, es decir que los grupos sean homogéneos entre ellos -respecto de la potencialidad de trabajo- y heterogéneos en sí, por los miembros que integran cada uno, de forma, que contemos con diferentes capacidades que enriquezcan el aprendizaje generado en el proceso.

Cuadro 10. Pasos para facilitar el proceso de investigación



Fuente: Elaboración propia.

Paso 1. Delimitación de un problema/caso de investigación

¿Qué queremos investigar?

¿Es el modelo de soberanía alimentaria una alternativa al modelo agroindustrial?

¿Qué modelos de alimentación son más beneficiosos para la vida de las personas y la sostenibilidad del planeta?



Paso 2. Búsqueda y selección de información

¿Qué necesitamos saber?

Biología y Geología

Características de los alimentos (clasificación de los alimentos, tipos de nutrientes, funciones, transformaciones de los alimentos...)

¿Qué elementos deben de caracterizar un alimento sano o una dieta equilibrada? ¿Qué son los perfiles nutricionales y para qué sirven? ¿Tienen implicaciones en las regulaciones que se hacen en cuanto al etiquetado y la publicidad?

Biotecnología (OGM, pesticidas, herbicidas, abonos...). La alimentación del futuro, tendencias, problemas...

La agricultura industrial convencional necesita semillas de alto rendimiento, abonos y fertilizantes para un crecimiento rápido y pesticidas, herbicidas que protejan las cosechas de plagas y enfermedades. ¿Qué son los Organismos Genéticamente Modificados (OGM)?, ¿OGM y transgénicos, son lo mismo? ¿Quiénes controlan las semillas, en manos de quién están? El sistema de producción de semillas industriales ¿garantiza la biodiversidad? ¿Cuáles son los efectos sobre la tierra, sobre los ecosistemas, del uso masivo e intensivo de pesticidas y fertilizantes?

Alternativas, dietas saludables

Figura 3. Triángulo alimentario



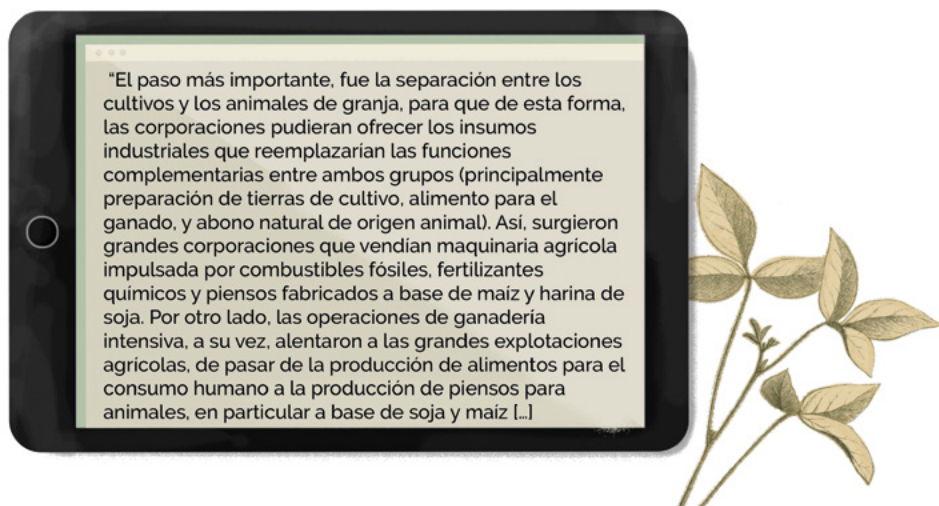
Fuente: <https://www.gezondleven.be/files/voeding/Healthy-Living-2017-Food-Triangle.pdf>

UNIDAD DIDÁCTICA: El azúcar, un dulce muy amargo.

UNIDAD DIDÁCTICA: ¿Quién nos alimenta? Nuestra salud y la del planeta en manos de las multinacionales (En especial la UD 2 ¿Cuáles son los alimentos que nos ayudan a estar sanos y cuáles lo que nos enferman? y las actividades sobre perfiles nutricionales).

- ▶ Agricultura de mercado. Los agricultores y agricultoras bajo el modelo agroindustrial.
- ▶ Soberanía alimentaria. Los agricultores y agricultoras bajo el modelo agroecológico.
- ▶ Economía lineal. ¿Qué es? ¿Cómo se articula el ciclo extracción, producción/transformación, distribución, consumo, deshechos?
- ▶ Economía circular. ¿Qué es? ¿Cómo se articula el ciclo extracción, producción/transformación, distribución, consumo, deshechos?
- ▶ ¿Cómo era la alimentación antes de la expansión del modelo agroindustrial?
- ▶ Enfoque local-global. Vínculos sociales y económicos entre países empobrecidos y países enriquecidos en relación con la alimentación.
- ▶ ¿Qué roles han desempeñado/desempeñan las mujeres en la producción agrícola? ¿Y en la alimentación familiar/en el hogar? ¿Estamos transitando hacia modelos más equitativos y co-responsables?
- ▶ Consecuencias sociales de ambos modelos en relación con: acceso y tenencia de tierras, desplazamientos y migraciones, impactos de género, condiciones laborales, vida digna, hambre, obesidad.
- ▶ Consecuencias ambientales de uno y otro modelo.

Figura 4. Cómo surge la agroindustria



Fuente: Elaboración propia.

UNIDAD DIDÁCTICA: ¿Quién nos alimenta? Nuestra salud y la del planeta en manos de las multinacionales (en particular, la UD 1 *¿Por qué conviven hambre y obesidad en nuestro mundo?* y la actividad 3.5 de la UD 3 *¿Por qué comemos tan mal?*).

ACTIVIDAD: Historias de vida de las mujeres campesinas.

UNIDAD DIDÁCTICA: Reparto de tareas: corresponsabilidad.

Lengua y Literatura

Comprensión lectora. El lenguaje publicitario. La publicidad de los alimentos (comida rápida, dulces, alimentos dietéticos...).

Figura 5. Etiquetado de alimentos



Fuente: Elaboración propia.

(Ver Campaña "Mentira podrida": <https://justicialimentaria.org/mentira-podrida#top>)

Expresión escrita y comunicación oral. El lenguaje audiovisual (guiones narrativos y técnicos, producción, edición, emisión). Alimentación sana y saludable.

Discursos éticos y estéticos.

- ▶ ¿Cómo influyen los mensajes publicitarios en la construcción de nuestra imagen, en la percepción de nuestros cuerpos, en la caracterización de lo que entendemos por belleza?
- ▶ ¿Cómo relaciona la publicidad el consumo de determinados alimentos con la salud y la belleza?
- ▶ ¿Qué lectura podemos hacer desde un punto de vista de género, feminista?

Figura 6. El blog como recurso comunicativo



Fuente: Elaboración propia.

UNIDAD DIDÁCTICA: Somos publicidad.

UNIDAD DIDÁCTICA: ¿Quién nos alimenta? Nuestra salud y la del planeta en manos de las multinacionales (en especial, la UD 3 ¿Por qué comemos tan mal?).

Educación Física

- ▶ Relación entre alimentación/nutrición/salud. El papel de la actividad física y las necesidades nutricionales según características (edad, sexo, actividad cotidiana, diversidad funcional...).
- ▶ Deporte, alimentación, salud. Análisis de los modelos alimentarios asociados a las sociedades de consumo (dietas, suplementos vitamínicos, preparados nutricionales industriales, preparados farmacológicos...). Contraste con los aportes de una alimentación sana, saludable, agroecológica...
- ▶ Culto al cuerpo. Creación de necesidades estéticas asociadas al concepto de belleza/cuerpos sanos...

Figura 7. Realización de cortos



Fuente: Fotograma del vídeo realizado por alumnado de 4º ESO del Col·legi Lestonnac (Barcelona) (2016-2017).
<https://vimeo.com/221597717>.

UNIDAD DIDÁCTICA:

La ruleta de la (mala) fortuna.

¿Qué tipo de fuentes podemos manejar?

- ▶ Textos, Artículos, Documentos
- ▶ Vídeos / Películas / Cortos / Documentales...
- ▶ Blogs / Páginas web / Portales
- ▶ Redes sociales (Facebook, Twitter, Instagram, Pinterest, Youtube, ...)
- ▶ Wikipedia
- ▶ Datos estadísticos (Tablas, Gráficos...)
- ▶ Imágenes, fotos, carteles
- ▶ Mapas, planos
- ▶ Testimonios orales

¿Dónde lo podemos encontrar?

- ▶ Bibliotecas
- ▶ Internet
- ▶ Prensa
- ▶ Asociaciones, ONGD, Movimientos sociales, Plataformas, Colectivos diversos
- ▶ Instituciones públicas

Para la recogida de información, contamos con un amplio abanico de fuentes diversas. Es interesante, que el profesorado introduzca una breve reflexión sobre las formas en que se presenta la información y que sugiera la pertinencia de contrastar las fuentes -especialmente cuando abordamos fuentes que interpretan una determinada realidad, en nuestro caso, todo lo relacionado con la alimentación, con los sistemas alimentarios y con sus impactos sociales y ambientales-. Para ello, pueden facilitar un listado de medios no convencionales que aportan visiones distintas de las hegemónicas (organizaciones, movimientos sociales, prensa alternativa...). Sin ánimo de exhaustividad, incluimos algunas referencias:

- ▶ ATTAC TV: <http://www.attac.tv/>
- ▶ Ecologistas en acción: <https://www.ecologistasenaccion.org/>
- ▶ Economía solidaria: <https://www.economiasolidaria.org/soberania-alimentaria>
- ▶ El Salto: <https://www.elsaltodiario.com/>
- ▶ Justicia Alimentaria: <https://justiciaalimentaria.org/>
- ▶ La Vía Campesina: <https://viacampesina.org/es/>
- ▶ Otro mundo es posible: <http://www.otromundoesposible.net/>
- ▶ Soberanía alimentaria, diversidad y culturas: <https://www.soberaniaalimentaria.info/presentacion>

Paso 3. Sistematización de la información

Figura 8. Fichero



Fuente: Elaboración propia.

Elaboración de un fichero

Se trata aquí de que cada uno de los miembros de los grupos pequeños sistematice toda la información que hayan ido encontrando y consultando para poder compartirla con el resto de compañeras y compañeros.

Para ello, es necesario que organicen todas las fuentes y documentación que hayan recopilado en forma de fichas que puedan ser fácilmente consultadas para iniciar la siguiente fase del proceso.

La ficha tiene que contener los datos básicos que permitan recuperar el documento (textual o audiovisual) en cualquier situación que se precise.

El profesorado puede valorar si conviene que vuelquen esas fichas en alguna aplicación que pueda actuar como base de datos de forma que sea, a su vez, accesible para el conjunto de los grupos en la clase.

Paso 4. Análisis de la información

Conceptos básicos

Con toda la información necesaria ya recogida y sistematizada, como paso previo al análisis propiamente dicho, se propone clarificar algunos conceptos:

Trabajo productivo • Trabajo reproductivo

División sexual del trabajo • Igualdad/Equidad • Trabajo de cuidados

Agricultura intensiva • Agricultura extensiva

Agricultores/agricultoras • Campesinas/campesinos

Semillas industriales y transgénicas • Semillas tradicionales y variedades locales

Abonos y fertilizantes químicos • Abonos y fertilizantes naturales

Plaguicidas químicos • Métodos naturales alternativos para el control de plagas

Monocultivos • Policultivos

¿Qué nos dicen las fuentes? Organización de la información

Este es el momento de extraer la información valiosa que los grupos han estado recuperando en el proceso de investigación y de conectarla entre sí, de forma que se aumente la comprensión sobre la problemática de la alimentación, sobre los modelos alimentarios, sobre los sistemas de producción-distribución-consumo y sobre los efectos para la salud y la vida de las personas -en términos no solo individuales sino también sociales, de derechos, impacto de género, etc.- y del planeta.

Ofrecemos para ello, dos fichas que pueden ayudar a chicas y chicos a analizar la información que han recuperado tanto de textos escritos como audiovisuales.

Figura 9. Análisis de textos escritos



Fuente: Elaboración propia.

AUDIOVISUALES

Figura 10. Análisis de textos audiovisuales



Fuente: Elaboración propia.

¿Qué sabemos del tema? ¿Qué interpretaciones podemos ofrecer? ¿Cuáles son las conclusiones más relevantes?

Es importante en esta fase, establecer relaciones entre lo aprendido en unas áreas de conocimiento y otras porque de esta manera estarán en mejores condiciones de ofrecer interpretaciones complejas y más profundas sobre el tema. Podrán desvelar las problemáticas que comparten las/los campesinos en unos y otros lugares, los impactos de los distintos modelos productivos en unas y otras regiones del planeta, los efectos que generan los distintos sistemas -el agroindustrial y el agroecológico- sobre la vida y los derechos de mujeres y hombres, las consecuencias de los mismos sobre el planeta, sobre los ecosistemas, sobre la conservación/recuperación de la biodiversidad...

Retomamos la temática sobre la que han investigado los grupos, porque será sobre ese enfoque sobre el que tendrán que organizar las conclusiones más relevantes del proceso de información y análisis.

¿Es el modelo de soberanía alimentaria una alternativa al modelo agroindustrial?

Se trata aquí de caracterizar los rasgos más característicos de cada uno de los dos modelos que hemos enfrentado.

La agricultura industrial en el marco de la globalización neoliberal. Agricultura de mercado.

- ▶ Grandes corporaciones y multinacionales en el negocio de la alimentación. Biotecnología, semillas de alto rendimiento, fertilizantes y pesticidas.
- ▶ Impacto social: dependencia, aumento de la desigualdad, de la pobreza, desplazamientos y migraciones.
- ▶ Impacto en la vida de las mujeres: invisibilización de sus aportes y conocimientos, desigualdad de derechos (ej.: tenencia de tierras).
- ▶ La cultura del hiperconsumo, la cultura del espectáculo, la cultura de los cuerpos bajo la disciplina de la estética convencional generizante.
- ▶ Los estilos de vida, la comida basura, la alimentación rápida.
- ▶ Impacto ecológico: calentamiento global, deforestación, agotamiento energías fósiles, aumento residuos y desechos.

La soberanía alimentaria, alternativa agroecológica para sociedades más justas y equitativas.

- ▶ Visión integral de los ecosistemas, incluido el componente social.
- ▶ Sistemas agrícolas sostenibles. Producción de alimentos sanos y saludables.
- ▶ Resiliencia. Rotación de cultivos, recursos naturales, biodiversidad, regeneración de la tierra...
- ▶ Revitalización del entorno rural. Control sobre el territorio, pequeñas explotaciones agrícolas y/o ganaderas.
- ▶ Justicia social. Condiciones dignas para los campesinos y campesinas, recuperación y valorización de saberes y conocimientos, fortalecimiento comunitario, participación, redes y alianzas.
- ▶ Equidad de género. Papel de las mujeres en el ámbito rural, en la producción de alimentos, en el cuidado de las personas, en la alimentación familiar y en el consumo.
- ▶ Comercialización directa, mercados locales, agricultura de proximidad, productos locales y de temporada.
- ▶ Consumo justo y responsable.
- ▶ Energías renovables, reducción de residuos, reciclaje.

¿Qué modelos de alimentación son más beneficiosos para la vida de las personas y la sostenibilidad del planeta?

Para responder a esta pregunta, en las conclusiones tendremos que argumentar por qué elegimos un modelo y no otro, teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- ▶ Efectos en la salud
- ▶ Efectos en la vida de las personas y comunidades (productoras y consumidoras)
- ▶ Criterios de justicia social y equidad de género
- ▶ Implicaciones para la sostenibilidad ambiental

Ha llegado el momento de preparar los dispositivos de comunicación con los que finalmente los equipos presentarán su trabajo. Como se les ha sugerido que se conviertan en *influidores/influencers* -de la alimentación sana y saludable, de la soberanía alimentaria con enfoque de género y del cambio social necesario para la construcción de sociedades más justas, equitativas y cuidadoras- la primera tarea es decidir en cuál de las redes sociales (Instagram, Youtube, Facebook, Twitter...) van a incluir los vídeos producidos. En cualquiera de los casos, conviene crear una cuenta y/o canal asociados al grupo-clase, donde todos los equipos de trabajo volcarán sus trabajos.

Preparación. Para que también esta fase comunicativa responda a los principios de la Educación crítica con la que está planteado el conjunto de la propuesta, tendría interés que los vídeos fueran realizados de forma colectiva en todas las tareas que exige la producción de un clip de vídeo, también de cara a quien protagoniza el corto. Por tanto, una posibilidad es que el texto que se va a reproducir se reparta entre todas las personas que integran el equipo. Si no, si se prefiere rodar planos en los que solo aparezca una persona, para que todos los miembros del equipo tengan oportunidad de protagonizar al menos una de las cápsulas de vídeo, se pueden preparar varios clips que formarían parte de una serie.

Deben contar con un **guión** para cada vídeo que responda al siguiente esquema básico:

- ▶ **Introducción** (planteamiento del problema)
- ▶ **Desarrollo** (breve explicación del contexto, las causas, los porqués)
- ▶ **Conclusiones** (qué efectos se derivan para las personas, las comunidades, el planeta)
- ▶ **Alternativas** (qué pueden hacer las personas a nivel individual y a nivel colectivo para transitar hacia modelos alimentarios justos, sanos y sostenibles).

Sugerencias para los equipos de trabajo:

1. Anuncia de qué vas a hablar "Hoy vamos a hablar de la alimentación sana y saludable", sigue con una pregunta que genere interés "¿Sabemos lo que comemos?".

Otros ejemplos:

"Vamos a hablar de alimentos procesados y ultraprocesados. ¿Sabíais que "El consumo de azúcares refinados, grasas insanas y sal no ha dejado de aumentar en los últimos 30 años y el 70% de estos ingredientes están "ocultos" en alimentos procesados"? Fuente: https://www.eldiario.es/tribunaabierta/alimentacion-enferma_6_750035016.html

"¿Sabéis qué tipo de alimentación nos enferma?" (Exceso de grasas, azúcares, sal...). "El 44% de la población española no puede seguir una alimentación saludable debido a su coste; y las enfermedades asociadas a una alimentación inadecuada, como la diabetes, el cáncer y los problemas cardiovasculares son el primer desajuste de salud en España". Fuente: https://www.eldiario.es/tribunaabierta/alimentacion-enferma_6_750035016.html

"¿Por qué hay cada vez más gente obesa?" "Una investigación, publicada en The New England Journal of Medicine, revela que más de 2.000 millones de personas en el mundo sufren problemas de salud relacionados con la obesidad y el sobrepeso". Fuente: <https://www.agenciasinc.es/Noticias/Una-de-cada-tres-personas-en-el-mundo-tiene-obesidad-o-sobrepeso>

2. A continuación, explica el problema (puedes utilizar algunos datos que sean llamativos), la relación que tiene con el contexto más amplio, las causas que están detrás de la situación que se pretende cambiar...

3. Conclusiones, se trata de plantear con claridad los efectos que el problema abordado tiene para las personas-sociedad (sea en términos de salud, desigualdad de género, impacto económico, manipulación, ausencia de control sobre nuestra alimentación, dependencia, desplazamientos forzados...) y también para los ecosistemas y el planeta (pérdida de biodiversidad, degradación de suelos, contaminación...).

4. Ofrece alternativas. Indica algunas de las soluciones que están al alcance de las personas receptoras del vídeo, sugiere cambios en los hábitos de alimentación, de consumo... también es interesante ofrecer acciones más colectivas, en general, todo aquello que pueda ayudarnos a caminar hacia la soberanía alimentaria (incidir en el centro educativo, crear grupos de consumo, comprar a personas productoras locales, promover la agroecología, sensibilizar a otras personas...).

Para preparar el guión técnico proponemos utilizar una estructura muy sencilla:

Cuadro 11. Ejemplo de esquema para elaborar un guión técnico

TÍTULO DEL AUDIOVISUAL. GUIÓN TÉCNICO

Escena 1 Interior - Día __/__/----					
Nº	Plano	Descripción del video	Descripción del audio	Etiquetas	Duración
1	¿Corto? ¿Medio? ¿Panorámico?	Se observa un aula sin estudiantes. Plano corto de la papelería donde hay envoltorios de bollería y dulces procesados. Entra x y pone cara de preocupación	¿Esto también pasa en tu clase? Vamos a hablar del tentempié que tomamos en los recreos: ¿Palmera de chocolate o macedonia de frutas?	#alimentos ultraprocesados #alimentos frescos	45 seg.
2					

A TENER EN CUENTA



Hablar con claridad, mantener un ritmo vivo -ni excesivamente lento ni excesivamente rápido-.

Adecuar la entonación al contenido del mensaje -sorpresa, duda, pregunta, admiración, interés...-.

Dar explicaciones breves y claras de los conceptos técnicos que utilicemos.

Atención al uso de un lenguaje inclusivo, no sexista. Visibilizar el enfoque de género, cómo afecta lo que estamos contando a las mujeres, qué podemos hacer para favorecer sistemas más equitativos...

Prestar atención al decorado. Aunque en general, se graban planos cortos o medios, siempre ayuda contar con una decoración que -relacionada con la temática que estamos abordando-resulte sugerente y atractiva.

Lo que importa es el mensaje. Por eso conviene no distraer la atención con excesivos movimientos (de las manos, los brazos...). Eso no significa que tengamos que mantener un gesto adusto o serio -de hecho, recurrir al humor es un buen recurso- se trata simplemente de intentar no distraer al público para conseguir que el contenido llegue claro y sin "ruido".

Para la fase de **grabación, edición y producción** del video sería interesante contar con el apoyo de las y los docentes de la asignatura de Educación Plástica, Visual y Audiovisual.

Una vez que ya tenemos los clips editados llega el **momento de subirlos a la cuenta y/o canal** que hemos abierto para incorporar los trabajos del grupo clase. Aquí nos ayudarán las #etiquetas y los #hashtags que asociemos a los diferentes contenidos.

Es interesante también animar a que las personas que lo vean puedan dejar sus comentarios.

El equipo docente implicado en esta propuesta puede preparar conjuntamente con el alumnado una **presentación en el centro** a la que convendría invitar no solo al resto de docentes y estudiantes sino también a las familias (se puede contar con el AMPA para la preparación y difusión de la convocatoria) y a los agentes sociales con quienes se ha colaborado en el desarrollo del proyecto.

También tendría interés que algunos de los videos producidos se pudieran presentar a alguno de los diversos **festivales de cortos y documentales** que pueda haber en los distintos territorios.



- ▶ **Evennial.** Plataforma de organización, publicación y gestión de festivales de cine, certámenes audiovisuales, fotografía, culturales y artísticos. <https://evennial.com/es/festivals>
- ▶ **Festival de cine lento.** Festival de cine de Guadalajara, creado en 2011 por Contrapicado Films y El Rincón Lento, con la intención de motivar a la gente a que transmita sus ideas a través de imágenes y dar la oportunidad al público de visionar otro tipo de cine. La temática que lo identifica se basa en la idea de "lentitud" o "vida lenta", lo que entendemos como un cúmulo de acciones (respeto al Medio Ambiente y a las personas, consumo responsable, defensa de la cultura, decrecimiento, vida y ocio alternativo, cooperación, soberanía alimentaria, economía social...) que hacen que los individuos mejoren su calidad de vida, controlen su tiempo y sean críticos con el actual sistema económico y social. <http://contrapicado.es/festival-de-cine-lento/>
- ▶ **Cortos en femenino.** Cortometrajes realizados por mujeres. <https://cortosenfemenino.net>

- ▶ **TRAMA.** Coordinadora de Muestras y Festivales de cine, vídeo y multimedia realizados por mujeres.

<https://tramabcn.wordpress.com/>

IMPORTANTE. Es un buen momento para sondear en qué medida el centro educativo estaría dispuesto a asumir compromisos a favor de la soberanía alimentaria en el medio-largo plazo. Por ejemplo, la introducción de alimentos saludables en la cafetería o comedor; la realización de una campaña de sensibilización de cara al barrio; la puesta en marcha de un huerto escolar...

EVALUACIÓN

Centrada en el proceso, participativa y global. Encaminada a valorar no solo la aprehensión/apropiación/integración de conocimientos -cognitivos, emocionales, procedimentales- sino el desarrollo de capacidades que fortalezcan la construcción de sujetos críticos transformadores: responsabilidad, conciencia crítica, visión feminista, compromiso con la equidad y la justicia social para la sostenibilidad de la vida.

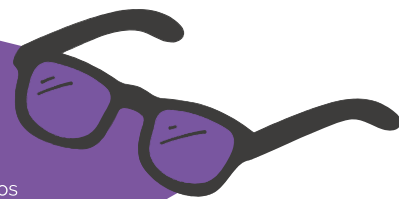
Sugerimos aquí 5 rúbricas para evaluar diferentes dimensiones integradas en el proceso de aprendizaje resultante de aplicar la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos, en concreto:

- ▶ Rúbrica de observación de género. ¡¡¡Ponte las gafas lila!!!
- ▶ Rúbrica de Evaluación de competencias clave
- ▶ Rúbrica de Evaluación del trabajo en grupo
- ▶ Rúbrica de Evaluación de contenidos
- ▶ Alumnado evalúa

Cuadro 12. Rúbrica de observación de género

¡¡PONTE LAS GAFAS LILA!!

Enfoque de cuidados
Lenguaje inclusivo, no sexista
Empoderamiento de las chicas
Conocimiento no androcéntrico
Conciencia y práctica de derechos
Relaciones de poder no autoritarias
(poder sobre), liderazgo compartido (poder con)



EXCELENTE Equidad de género y buena convivencia	NOTABLE Buen potencial para relaciones equitativas	SUFICIENTE Tensiones que podrían tener influencia de género	INSUFICIENTE Desigualdad de género
<p>Se agrupan de una manera equilibrada.</p> <p>Se establece rotación de roles para que todas las personas desarrollen capacidades diversas (liderazgo, representación, comunicación,...). Más del 60%.</p> <p>Las necesidades e intereses de chicos y chicas se escuchan, valoran, reconocen y representan con relación a su coherencia en el trabajo que se está desarrollando sin ninguna diferencia en relación al género.</p>	<p>La mayoría de los grupos son mixtos.</p> <p>En la mayoría de grupos se han repartido las tareas y roles de manera equitativa, pero no en todos. En torno al 60%.</p> <p>Las necesidades e intereses de chicas y chicos se escuchan aparentemente por igual, pero, en el conjunto del trabajo final se observa mayor representación de las opiniones de los chicos, no valorando, implícitamente, por igual las aportaciones de las chicas.</p> <p>Prácticamente no ha habido interrupciones, y cuando las ha habido no se observa desviación por motivos de género.</p>	<p>En general segregados, algunos mixtos.</p> <p>En la mayoría de los grupos el reparto tiene sesgo de género. Apenas un 30%.</p> <p>Las necesidades e intereses de las chicas aparentemente se escuchan pero tienen poco reconocimiento y representación en el trabajo grupal.</p>	<p>Totalmente separados.</p> <p>Las chicas se suelen ocupar más de tareas de apoyo y mediación que de liderazgo y representación. Ninguna.</p> <p>Las necesidades e intereses de las chicas se suelen quedar en segundo plano, sus aportaciones se infravaloran o no se les da importancia en el desarrollo del trabajo en grupo.</p>
<p>¿Cómo se han formado los grupos?, ¿Tienen a formar grupos segregados o mixtos?</p> <p>¿Cómo se reparten los roles dentro de los grupos?</p> <p>¿Cuántas de las personas portavoz de los grupos son chicas?</p>	<p>¿Se toman en cuenta por igual las necesidades e intereses de chicas y chicos en los grupos de trabajo?</p>	<p>¿Se han observado interrupciones al hablar?</p>	<p>Ha habido interrupciones constantes y la mayoría han sido hacia las chicas.</p>

	EXCELENTE Equidad de género y buena convivencia	NOTABLE Buen potencial para relaciones equitativas	SUFICIENTE Tensiones que podrían tener influencia de género	INSUFICIENTE Desigualdad de género
¿Ha tenido lugar algún conflicto o tensión por motivos de género?	El grupo tiene una buena armonía y ha desarrollado la capacidad de intervenir de forma positiva para regular los posibles conflictos que surjan por cuestión de género.	Prácticamente no ha habido tensiones y el grupo las ha resuelto con normalidad.	Hay algunas tensiones en este sentido, pero puntuales / no identificados si tienen que ver con el género.	Faltas de respeto, ninguneos o discriminaciones. A menudo se dan hacia chicas o a cualquier persona pero en relación a la imagen o los estereotipos de género ("ser mariquita", "marimacho", gordo, flaco, etc.).
¿Han abordado los contenidos desde una perspectiva de género?	Son conscientes de la necesidad de acudir a fuentes de información que visibilicen el papel de las mujeres en el ámbito de la alimentación (trabajo productivo, reproductivo y de cuidados, comunitario). A la hora de valorar la bondad de cada uno de los modelos alimentarios han observado el impacto (positivo/negativo) que tiene cada uno de ellos sobre las mujeres así como su capacidad para crear equidad entre mujeres y hombres.	Casi siempre son conscientes de la necesidad de acudir a fuentes de información que visibilicen el papel de las mujeres en el ámbito de la alimentación (trabajo productivo, reproductivo y de cuidados, comunitario). A la hora de valorar la bondad de cada uno de los modelos alimentarios han observado el impacto (positivo/negativo) que tiene cada uno de ellos sobre las mujeres.	Solo en algunos casos han sido conscientes de la necesidad de acudir a fuentes de información que visibilicen el papel de las mujeres en el ámbito de la alimentación (trabajo productivo, reproductivo y de cuidados, comunitario). En ocasiones han señalado algún impacto positivo/negativo de cada modelo alimentario sobre la vida de las mujeres.	Casi nunca son conscientes de la necesidad de acudir a fuentes de información que visibilicen el papel de las mujeres en el ámbito de la alimentación (trabajo productivo, reproductivo y de cuidados, comunitario). No son capaces de señalar impactos positivos/negativos de cada modelo alimentario sobre la vida de las mujeres.

Fuente: Elaboración propia.

Cuadro 13. Rúbrica de evaluación de competencias clave

Nivel de adquisición de la competencia				
	EXCELENTE Lo consigue	NOTABLE No totalmente	SUFICIENTE Con dificultad	INSUFICIENTE No lo consigue
Competencias Estándares de aprendizaje Competencia en comunicación lingüística Aprende a comunicar de manera crítica y efectiva, generando ideas, estructurando el conocimiento, dando coherencia y cohesión al discurso y a las propias acciones y tareas.	Es capaz de elaborar un discurso claro, estructurado, preciso e interesante y lo comunica de manera crítica y efectiva.	Es capaz de elaborar un discurso estructurado y lo comunica correctamente.	El discurso revela algunas lagunas de conocimiento, la estructura es levemente confusa. La comunicación es mejorable.	El discurso es errático, no guarda una estructura lógica. La comunicación no es efectiva.
	Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología Desarrolla una mirada ética sobre los avances científicos y tecnológicos asociados a la alimentación para tomar decisiones razonadas en la elección entre modelos agroindustriales y modelos agroecológicos.	Incorpora siempre criterios éticos de justicia social y ambiental desde los que valorar los avances científicos y tecnológicos según su capacidad para cuidar y proteger la vida, de las personas y del planeta.	Incorpora casi siempre criterios éticos de justicia social y ambiental desde los que valorar los avances científicos y tecnológicos según su capacidad para cuidar y proteger la vida, de las personas y del planeta.	Solo en ocasiones incorpora criterios éticos de justicia social y ambiental desde los que valorar los avances científicos y tecnológicos según su capacidad para cuidar y proteger la vida, de las personas y del planeta.

Nivel de adquisición de la competencia	
EXCELENTE Lo consigue	NOTABLE No totalmente
<p>Competencias Estándares de aprendizaje</p> <p>Competencia digital Produce contenidos digitales en torno a la soberanía alimentaria con enfoque de género en los que se recogen los resultados del trabajo por proyectos desarrollado de forma colaborativa.</p>	<p>SUFICIENTE Con dificultad</p> <p>Las necesidades e intereses de las chicas aparentemente se escuchan pero tienen poco reconocimiento y representación en el trabajo grupal.</p>
<p>INSUFICIENTE No lo consigue</p> <p>Las necesidades e intereses de las chicas se suelen quedar en segundo plano, sus aportaciones se infravaloran o no se les da importancia en el desarrollo del trabajo en grupo.</p>	<p>INSUFICIENTE No lo consigue</p> <p>Tiene dificultades para presentar de manera estructurada la problemática de la alimentación y para comprender el alcance de los impactos negativos del modelo agroindustrial. Compro-miso poco consistente con los cambios necesarios para caminar hacia la soberanía alimentaria con enfoque de género.</p>
<p>Competencias sociales y cívicas Aborda la problemática de la alimentación desde una perspectiva ecosistémica, con enfoque local-global, y desde los principios de justicia social y ambiental. Identifica los cambios necesarios: individuales (modificación de pautas de consumo y de alimentación) y colectivos (iniciativas que favorecen la implicación en acciones de sensibilización y construcción de ciudadanía crítica en diferentes espacios: familiar, escolar, municipal...).</p>	<p>NOTABLE No totalmente</p> <p>Crea materiales audiovisuales originales que reflejan lo más relevante de la problemática alimentaria y sus alternativas. Utiliza algunas técnicas de grabación audiovisual e integra algunas herramientas TIC o software para la edición y difusión.</p>
<p>EXCELENTE Lo consigue</p> <p>Crea materiales audiovisuales complejos, originales e innovadores que facilitan la comprensión de la problemática alimentaria y sus alternativas. Combina diversas técnicas de grabación audiovisuales e integra diferentes herramientas TIC y/o de software para la edición y difusión.</p>	<p>SUFICIENTE Con dificultad</p> <p>Tiene conocimientos de la problemática de la alimentación desde una visión disciplinar. Conoce algunos rasgos del modelo agroindustrial y agroecológico. Se compromete a realizar algún cambio individual a favor del consumo responsable.</p>
<p>EXCELENTE Lo consigue</p> <p>Es capaz de analizar la problemática de la alimentación incorporando conocimientos interdisciplinarios, de señalar los impactos más graves del modelo agroindustrial vigente, de valorar el modelo agroecológico como alternativa promotora de justicia ambiental y social y de comprometerse con los necesarios cambios individuales y colectivos para caminar hacia la soberanía alimentaria con enfoque de género.</p>	<p>EXCELENTE Lo consigue</p> <p>Es capaz de analizar la problemática de la alimentación incorporando conocimientos interdisciplinarios, de señalar los impactos más graves del modelo agroindustrial vigente, de valorar el modelo agroecológico como alternativa promotora de justicia ambiental y social y de asumir algunos cambios individuales y colectivos para caminar hacia la soberanía alimentaria con enfoque de género.</p>

Nivel de adquisición de la competencia				
EXCELENTE Lo consigue	NOTABLE No totalmente	SUFICIENTE Con dificultad	INSUFICIENTE No lo consigue	
<p>Competencias Estándares de aprendizaje</p> <p>Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor Transformar ideas en acciones de manera creativa, realista y ajustada a las necesidades del contexto.</p>	<p>Es capaz de idear, planificar y ejecutar proyectos colaborativos (de sensibilización, de incidencia, de producción...) en línea con las propuestas de la soberanía alimentaria con enfoque de género para dar respuesta a alguno de los problemas abordados en relación con la problemática de la alimentación.</p>	<p>Ha participado activamente en la puesta en marcha de un proyecto colaborativo para dar respuesta a alguno de los problemas abordados en relación con la problemática de la alimentación, implicándose en las tareas de ejecución.</p>	<p>Deja que sea el resto de compañeros y compañeras quienes ideen y pongan en marcha acciones a favor de la soberanía alimentaria con enfoque de género asumiendo tareas de bajo perfil y débil compromiso.</p>	
<p>Conciencia y expresiones culturales Visibilizar de manera explícita el enfoque de género Generar el producto audiovisual final como forma de expresión, representación y comunicación de emociones, vivencias e ideas que ejemplifiquen el compromiso con una alimentación sana, saludable, ecológica y culturalmente adecuada.</p>	<p>Es capaz de realizar audiovisuales creativos y de calidad para hacer comprensible al público receptor la problemática de la alimentación. Es capaz de utilizar un lenguaje inclusivo y no sexista. Presenta los contenidos desde un enfoque de género y ofrece soluciones y alternativas a favor de una alimentación sana, saludable, ecológica y culturalmente adecuada.</p>	<p>Es capaz de realizar un audiovisual que aborda algún contenido relacionado con la problemática de la alimentación. Utiliza un lenguaje inclusivo y no sexista. Sugiere alguna acción a favor de una alimentación saludable.</p>	<p>Es capaz de realizar un audiovisual sobre la problemática de la alimentación pero no consigue estructurar correctamente el contenido. No tiene en cuenta el enfoque de género ni usa un lenguaje inclusivo y no sexista. No ofrece soluciones a favor de la soberanía alimentaria.</p>	

Fuente: Elaboración propia.

Cuadro 14. Rúbrica de evaluación del trabajo en grupo

Competencia Aprender a aprender. Aprovechar el espacio colaborativo que supone el trabajo por proyectos para: a) explorar las posibilidades propias en el desarrollo de habilidades para la participación, la relación con las/los demás, la comunicación efectiva y b) observar y aprender de las diferentes estrategias de aprendizaje desplegadas por los compañeros y compañeras, especialmente en las tareas de investigación (búsqueda de información, contraste de fuentes, análisis, entrevistas, visitas; capacidad de análisis, de síntesis, de comunicación) asociadas al trabajo en torno a la soberanía alimentaria con enfoque de género.

	MUY COMPETENTE	COMPETENTE	MEJORABLE	INSUFICIENTE
Satisfacción por el trabajo en equipo	Ha mostrado una alta satisfacción por poder trabajar en grupo y desarrollar un proyecto de forma colaborativa.	Se ha sentido cómoda en el trabajo de grupo y ha podido participar del proyecto desarrollado de forma colaborativa.	Ha participado sin entusiasmo pero con corrección en el proyecto desarrollado de forma colaborativa.	No se ha encontrado a gusto trabajando en equipo.
Realización de las tareas grupales	Ha mantenido una actitud positiva y proactiva, aportando sus capacidades al grupo y aprendiendo de las del resto de compañeras y compañeros. Ayuda a crear un ambiente de trabajo adecuado y acepta las críticas y recomendaciones del resto de compañeros/as.	Ha mantenido una actitud activa y se ha responsabilizado de las tareas que le han correspondido. Suele ayudar a crear un ambiente de trabajo adecuado y acepta las críticas y las recomendaciones del resto de compañeros/as.	Ha realizado las tareas asegurando el mínimo necesario pero sin implicarse más. No ayuda a crear un ambiente de trabajo adecuado y no suele aceptar las críticas ni las recomendaciones del resto de compañeros/as.	No siempre ha cumplido con las tareas asignadas ni en tiempo, ni en forma. Crea mal ambiente de trabajo, hace críticas a las y los compañeros, pero no acepta las de los demás.
Responsabilidad individual	Ha cumplido con todas las actividades asignadas. Organiza muy bien las tareas y administra el tiempo de forma eficiente.	Ha realizado la gran mayoría de las actividades. Organiza bien las tareas y el tiempo para su realización.	Solo ha realizado algunas de las actividades que se han propuesto. La planificación de las tareas y la organización del tiempo son mejorables.	No realiza ninguna actividad. La planificación de las tareas es caótica y los tiempos contemplados claramente insuficientes.

	MUY COMPETENTE	COMPETENTE	MEJORABLE	INSUFICIENTE
Presentación del proyecto y realización de los audiovisuales	<p>El proyecto presentado es excelente y los contenidos -que incorporan el enfoque de género-, se abordan desde un enfoque interdisciplinar. Se argumenta con precisión la lógica que lleva a defender la soberanía alimentaria frente al modelo agroindustrial.</p> <p>El guión de los videos presentados es de gran calidad y la realización audiovisual excelente.</p>	<p>El proyecto presentado es muy bueno y los contenidos se abordan desde un enfoque interdisciplinar, el enfoque de género solo se aplica en algunos apartados. Se aportan razones suficientes para defender la soberanía alimentaria.</p> <p>El guión de los videos presentados es bueno y la realización audiovisual clara e interesante.</p>	<p>El proyecto presentado es correcto, los contenidos se estructuran por disciplinas, el enfoque de género se trata en un apartado. Se aportan algunas razones para defender la soberanía alimentaria.</p> <p>El guión de los videos presentados es mejorable y la realización audiovisual modesta.</p>	<p>El proyecto presentado es confuso y la estructura deficiente. Presenta errores en la descripción de los modelos alimentarios.</p> <p>Los videos se han realizado sin guión previo, el resultado audiovisual es deficiente.</p>
Participación	<p>Demuestra gran interés por los temas abordados, formula preguntas pertinentes, contribuye con sus opiniones y reflexiones, participa activamente en los debates de clase y se muestra atenta y abierta a los argumentos de sus compañeras y compañeros.</p>	<p>Demuestra interés por los temas abordados, contribuye con sus opiniones y reflexiones, participa activamente en los debates de clase.</p>	<p>Demuestra interés abordado por los temas los debates de clase en la medida en que se le inquiera por su opinión o sus reflexiones sobre las cuestiones de debate.</p>	<p>Muestra poco interés por los temas abordados, tiene dificultades para mostrar sus opiniones y reflexiones y solo participa en los debates de clase si es imprescindible.</p>

	MUY COMPETENTE	COMPETENTE	MEJORABLE	INSUFICIENTE
Actitudes y valores	<p>Se muestra más crítica gracias a la información que ha recibido.</p> <p>Valora las diferentes perspectivas para abordar la problemática de la alimentación y tiene en cuenta la dimensión local-global.</p> <p>Es consciente de la interrelación existente entre hábitos de consumo y problemáticas actuales de salud, medioambientales, económicas y sociales.</p> <p>Muestra predisposición para hacer un cambio de alimentación con hábitos más saludables y un consumo más responsable.</p> <p>Se muestra solidaria y empática tanto con realidades y personas cercanas como lejanas. También lo es con la conservación del planeta, ya que entiende la interrelación entre consumo e impacto ambiental y social.</p>	<p>Empieza a mostrarse más crítica gracias a la información que ha recibido.</p> <p>Valora el problema presentado desde un enfoque local-global.</p> <p>Empieza a ser consciente de la interrelación existente entre hábitos de consumo y problemáticas actuales de salud, medioambientales, económicas y sociales.</p> <p>Está dispuesta a realizar algunos cambios para practicar una alimentación más saludable y con un consumo más responsable.</p> <p>Muestra solidaridad y empatía con las realidades cercanas y con la conservación del planeta.</p>	<p>Poco espíritu crítico, tiende a repetir lo que dice la información de que dispone.</p> <p>Aborda el problema presentado solo desde aspectos conectados con su realidad cotidiana.</p> <p>Tiene dificultades para trazar la interrelación existente entre hábitos de consumo y problemáticas actuales de salud, medioambientales, económicas y sociales.</p> <p>Se muestra dispuesta a hacer los cambios en la alimentación que no le supongan renunciar al modelo poco saludable y sostenible que ha mantenido hasta el momento.</p> <p>Muestra escasa solidaridad y empatía ante los problemas sociales y ambientales presentados.</p>	<p>Tiene dificultades para analizar la información críticamente.</p> <p>Hace lecturas inconexas y/o parciales de la problemática de la alimentación.</p> <p>No es capaz de comprender la interrelación existente entre hábitos de consumo y problemáticas actuales de salud, medioambientales, económicas y sociales.</p> <p>No muestra disposición a asumir cambios para practicar una alimentación más saludable y con un consumo más responsable.</p> <p>No se muestra solidaria con las personas pobres ni con el planeta, y además hace comentarios desafortunados y/o poco respetuosos.</p>

Fuente: Elaboración propia.

Cuadro 15. Rúbrica de evaluación de contenidos

Materia	Bloque	Criterios de evaluación	EXCELENTE Lo consigue	NOTABLE No totalmente	SUFICIENTE Con dificultad	INSUFICIENTE No lo consigue
Biología y Geología	Nutrición, personas, salud.	<p>B4.5 Justificar la importancia de la alimentación equilibrada (CT).</p> <p>B3.8 Reconocer la importancia de hábitos y estilos de vida saludables... (EU).</p> <p>B2.6 Hábitos personales y culturales. Justificar la relevancia de los hábitos alimentarios saludables (CV).</p> <p>B4.13 Argumentar la importancia de una buena alimentación y del ejercicio físico para la salud (IB).</p>	<p>Identifica y explica la composición y función que tienen los alimentos más importantes. Identifica las dietas y estilos de vida saludables y los hábitos no saludables. Conoce ejemplos concretos de prácticas sociales que perjudican la salud y sabe cómo evitarlos.</p>	<p>Conoce y menciona la composición y función que tienen algunos de los alimentos más importantes. Identifica las dietas y estilos de vida saludables y los hábitos no saludables.</p>	<p>Presenta dificultades para nombrar la composición y función que tienen algunos de los alimentos más importantes. Le cuesta identificar las dietas y estilos de vida saludables y los hábitos no saludables.</p>	<p>No conoce la composición y función que tienen algunos de los alimentos más importantes. No distingue cuáles son las dietas y estilos de vida saludables y no saludables.</p>

CT: Catalunya

EU: Euskadi

CV: Comunitat Valenciana

IB: Illes Balears

Materia	Bloque	Criterios de evaluación	EXCELENTE Lo consigue	NOTABLE No totalmente	SUFICIENTE Con dificultad	INSUFICIENTE No lo consigue
Lengua castellana y literatura	Comunicación oral. Escuchar y hablar.	B3. 10 y 11 Hablar en público. Participar en debates (CT). B1.1 Comprender textos orales de diferentes ámbitos, personal, académico/escolar y social (IB).	Muestra siempre una actitud muy favorable a hablar en público y se expresa correctamente. Estructura perfectamente el mensaje que quiere comunicar. Es capaz de aportar argumentos sólidos para justificar la importancia del enfoque de soberanía alimentaria con enfoque de género.	La mayoría de las veces muestra una actitud favorable a hablar en público y en general se expresa correctamente. Suele estructurar el mensaje que quiere comunicar. Es capaz de aportar algunos argumentos a favor de la importancia del enfoque de soberanía alimentaria con enfoque de género.	Algunas veces se anima a hablar en público, la expresión es mejorable. Estructura con ayuda el mensaje que quiere comunicar. Propone la soberanía alimentaria con enfoque de género como alternativa pero apenas aporta argumentos relevantes.	Casi nunca se anima a hablar en público y siempre, tiene dificultades para expresarse con corrección. El mensaje no está estructurado, no puede explicar el enfoque de soberanía alimentaria con enfoque de género.
	Comunicación escrita. Leer y escribir.	B2.5 Realizar proyectos de trabajo individuales o colectivos siguiendo fases hasta lograr un producto final (CV). B3.3 Realizar textos expositivos y argumentativos eficaces, claros y bien estructurados (EU).	Ha participado activamente en el proceso de trabajo ABP, siguiendo todas las fases, aportando sus capacidades al resto de compañeros/compañeras e imprimiendo un carácter crítico al análisis de la problemática alimentaria. Los audiovisuales resultantes han sido críticos y propositivos.	Ha participado en el proceso de trabajo ABP, siguiendo casi todas las fases, aportando sus capacidades al resto de compañeros/compañeras. Los audiovisuales resultantes sobre la problemática alimentaria han sido claros y sugieren alternativas.	Ha necesitado apoyo para participar en el proceso de trabajo ABP, colaborando solo en algunas de las fases. Los audiovisuales resultantes sobre la problemática alimentaria son sencillos y poco creativos.	Apenas ha participado en el proceso de trabajo ABP. Los audiovisuales resultantes sobre la problemática alimentaria son de escasa calidad y el contenido confuso.

Materia	Bloque	Criterios de evaluación	EXCELENTE Lo consigue	NOTABLE No totalmente	SUFICIENTE Con dificultad	INSUFICIENTE No lo consigue
Educación Física	Condición física y salud.	<p>B1.1 Reconocer factores de acción motriz, mecanismos de control de la actividad física, relación con la salud (IB).</p> <p>B1.4 Relación actitudes y estilos de vida saludables con imagen corporal, prevención de enfermedades (CV).</p> <p>B1.5 Reconocer la importancia de la alimentación equilibrada y adaptación según actividad física (CT).</p> <p>B.2.5 Importancia para la salud de una alimentación equilibrada (EU).</p>	<p>Es capaz de relacionar la importancia de combinar una actividad física adecuada junto con una alimentación sana para llevar un estilo de vida saludable.</p> <p>Incorpora en sus hábitos cotidianos el consumo de alimentos locales, ecológicos y variados. Es capaz de discernir, desde un punto de vista crítico y desde la perspectiva de género, la diferencia entre un cuerpo sano y la idea de belleza/salud que presenta la publicidad desde la lógica patriarcal y de mercado.</p>	<p>Reconoce la importancia de la actividad física y de la alimentación sana.</p> <p>Incorpora en sus hábitos cotidianos el consumo de alimentos locales. Reconoce la influencia de la publicidad en la imagen corporal y se muestra crítica con los cánones de belleza al uso.</p>	<p>Solo en ocasiones establece la relación entre actividad física y alimentación sana. Reconoce la influencia de la publicidad en la imagen corporal.</p>	<p>No establece relaciones sustantivas entre actividad física y alimentación sana. No se muestra crítica con la publicidad de los cuerpos ni con los modelos de belleza que vende.</p>

Materia	Bloque	Criterios de evaluación	EXCELENTE Lo consigue	NOTABLE No totalmente	SUFICIENTE Con dificultad	INSUFICIENTE No lo consigue
Geografía e Historia	Actividad económica y organización política. El espacio humano.	<p>B2.1 Analizar desequilibrios en la distribución de los recursos, causas y consecuencias y medidas de apoyo al desarrollo sostenible (CT).</p> <p>B3.6 Grado de idoneidad de políticas → conflictos, actitud crítica → propuestas DH y DS (CV).</p> <p>B2.3 Identificar características y problemas en agricultura (EU).</p> <p>B1.3 Conocer y analizar problemas medioambientales (IB).</p>	<p>Utiliza con pertinencia e iniciativa fuentes diversas para identificar las principales características de los diferentes modelos alimentarios vigentes, comprende perfectamente la interrelación de elementos (energéticos, tecnológicos, financieros, ambientales, de salud, condición social...) y expone con gran precisión las consecuencias sociales, económicas, políticas, ambientales y culturales que se derivan de cada uno de ellos. Demuestra tener una opinión propia y argumentada con solvencia que le permite debatir con corrección, asertividad y precisión sobre sus ventajas e inconvenientes.</p>	<p>Utiliza con iniciativa fuentes diversas para identificar las principales características de los diferentes modelos alimentarios vigentes y expone correctamente las consecuencias sociales, económicas, políticas, ambientales y culturales que se derivan de cada uno de ellos, demostrando tener una opinión propia y argumentada con suficiencia que le permite debatir con asertividad y corrección conceptual sobre sus ventajas e inconvenientes.</p>	<p>Utiliza con indicaciones fuentes diversas para identificar las principales características de los diferentes modelos alimentarios vigentes y analiza en líneas generales las consecuencias sociales, económicas, políticas, ambientales y culturales que se derivan de cada uno de ellos, demostrando tener una opinión argumentada mínimamente que le permite debatir con corrección sobre sus ventajas e inconvenientes.</p>	<p>Utiliza con errores, a pesar de recibir pautas, fuentes diversas para identificar las principales características de los diferentes modelos alimentarios vigentes y sus interrelaciones, y analiza de forma inadecuada las consecuencias sociales, económicas, políticas, ambientales y culturales que se derivan de cada uno de ellos, demostrando tener una opinión escasamente argumentada lo que le impide debatir con corrección sobre sus ventajas e inconvenientes.</p>

Fuente: Elaboración propia.

Cuadro 16. Alumnado evalúa

PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	AUTOEVALUACIÓN
<p>Sobre la actuación docente</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ El/la docente ha expresado con claridad la propuesta de trabajo, ha resuelto las dudas planteadas y se ha adaptado a los ritmos de la clase. ▶ El/la docente ha creado un ambiente de aprendizaje que ha incentivado una interacción social positiva, la participación activa en las tareas de equipo y la motivación para aprender. ▶ El/la docente ha promovido la búsqueda activa, la colaboración, y la interacción de apoyo mutuo en la clase. ▶ El/la docente ha sugerido una variedad de estrategias de aprendizaje para animar el desarrollo del pensamiento crítico y facilitar los procesos de investigación. 	<p>Individual</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Me he sentido motivada/o con la propuesta de trabajo en torno a la problemática de la alimentación. ▶ Como resultado del trabajo en equipo creo que he aprendido a colaborar y que he incorporado habilidades útiles para mis relaciones interpersonales y sociales. ▶ El enfoque de género con el que hemos abordado el trabajo me ha ayudado a superar estereotipos y actitudes sexistas y/o discriminatorias. ▶ He incorporado aprendizajes nuevos sobre los modelos alimentarios vigentes y alternativos. ▶ El enfoque de género me ha ayudado a visibilizar los aportes, conocimientos y saberes de las mujeres, sus derechos y propuestas a favor de la soberanía alimentaria. ▶ Grado de esfuerzo personal, de asunción de responsabilidad y de colaboración en las tareas colectivas. ▶ Grado de satisfacción con el producto final (audiovisuales). ▶ Soy capaz de asumir compromisos concretos y realistas para mejorar mis hábitos de consumo.
<p>Sobre la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ El plan de trabajo ha sido claro y atractivo. ▶ Los contenidos referidos a la problemática de la alimentación han resultado sugerentes y atractivos. ▶ La metodología de ABP ha permitido el descubrimiento de nuevos aspectos y facilitado el aprendizaje interdisciplinar. ▶ La metodología ofrece más oportunidades de participación activa y debate colectivo. ▶ El trabajo grupal ha dado más riqueza al proyecto de investigación. ▶ La interacción entre las/los compañeros del grupo ha permitido superar las dificultades surgidas en el proceso. ▶ La realización de los audiovisuales ha sido adecuada para comunicar los aprendizajes. 	<p>Trabajo en grupo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ Todos/as los miembros del grupo han aportado en función de sus capacidades. ▶ El grupo se ha organizado bien para obtener los mejores rendimientos del trabajo colectivo. ▶ Las interacciones con el resto de grupos y con el conjunto de la clase han sido muy positivas. ▶ El grupo ha tenido capacidad para superar las dificultades surgidas en el proceso de trabajo y en especial en relación con aquellas que presentan un sesgo de género. ▶ Hemos sido capaces de sugerir/construir conjuntamente propuestas colectivas de consumo alternativo.

Fuente: Elaboración propia.

RECURSOS

Food is culture. Slow Food International.

https://www.youtube.com/watch?v=Mr4Zo1jW_7k



Historias de vida de las mujeres campesinas.

<http://www.alimentacion.net/es/recursos/mujeres-campesinas>



Juntos podemos enfriar el planeta - Soberanía Alimentaria. Via campesina y Grain.

<https://www.youtube.com/watch?v=ZlAccOmFdiQ>



**La historia de las cosas.
Workgroup for sustainable
production an consumption.**

[https://www.youtube.com/
watch?v=9GorqroiqqM](https://www.youtube.com/watch?v=9GorqroiqqM)



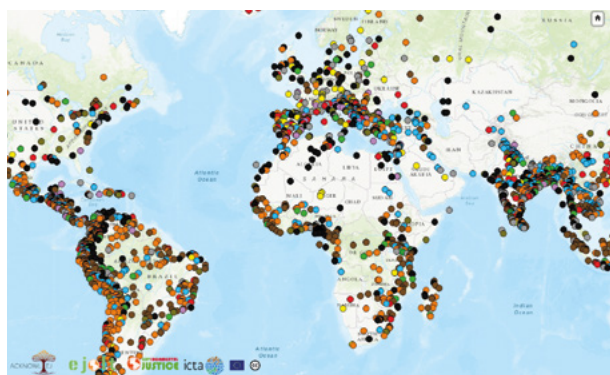
**La historia de las soluciones.
The Story of Stuff Project.**

[https://www.youtube.com/
watch?v=cpkRvc-sOKk](https://www.youtube.com/watch?v=cpkRvc-sOKk)



**Mapa de la justicia
ambiental.**

<http://ejatlas.org/>



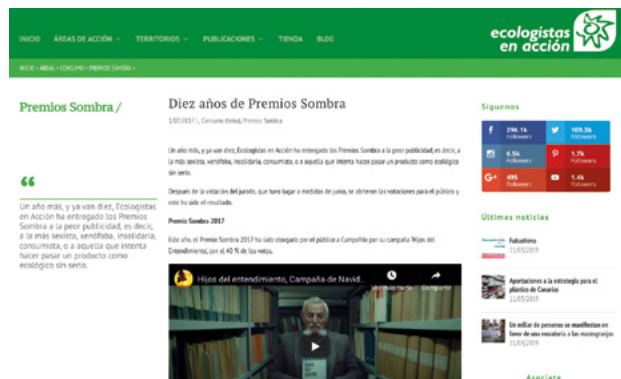
Para medir la huella ecológica. Country Overshoot Days.

<https://www.footprintnetwork.org/>



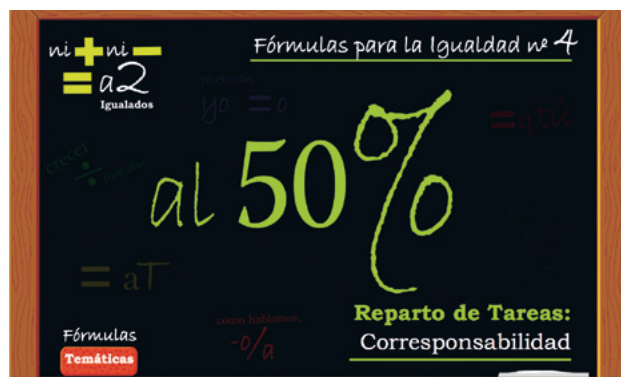
Premios sombra. Ecologistas de acción.

<https://www.ecologistasenaccion.org/articulo34513.html>



Reparto de tareas: corresponsabilidad. De la Peña, Eva María.

<http://www.educarenigualdad.org/documento/?id=1229>



Somos lo que comemos. IES Ítaca de Tomares (Sevilla) y Escuela Galileo Galilei de Cecina, Livorno (Italia).

<https://twinspace.etwinning.net/24444/pages/page/146337>



Trabajos: empleo, cuidados y división sexual del trabajo. FUHEM.

http://www.fuhem.es/proyecto_igualdad/pdf/cap_3.pdf



Unidad didáctica: ¿Quién nos alimenta? Nuestra salud y la del planeta en manos de las multinacionales. Justicia alimentaria.

<http://www.alimentacion.net/sites/default/files/DAME%20VENENO-SECUNDARIA-PDF-ES-PA%C3%91OL.pdf>



**Unidad didáctica: El azúcar,
un dulce muy amargo. Justi-
cia alimentaria.**

[http://www.alimentacion.net/
sites/default/files/UD_AZUCAR_
def.pdf](http://www.alimentacion.net/sites/default/files/UD_AZUCAR_def.pdf)



**Unidad didáctica: Somos
publicidad. Justicia
alimentaria.**

[http://www.alimentacion.net/
sites/default/files/Somos%20
publicidad_ok.pdf](http://www.alimentacion.net/sites/default/files/Somos%20publicidad_ok.pdf)



BIBLIOGRAFÍA

- ▶ Álvarez Rivera, Beatriz (2012): *Porfolio docente*. Valencia, Trilema educación. Disponible en:
<http://www.ceice.gva.es/documents/162784507/163142369/Porfolio.pdf>
- ▶ Bahamonde Cobo, Rafael Arturo (2017): *De la agroindustria a la agroecología: una reflexión para el caso ecuatoriano*. Disponible en:
<http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/14234>
- ▶ Egea, Alex; Barbeito, Cécile et al. (2012): *Competencias y EpD. La educación para el desarrollo en el curriculum escolar desde la perspectiva de las competencias básicas*. Barcelona, Edualter/Escola de Pau. Disponible en:
<http://edualter.org/documents/competencies/mec/mec.pdf>
- ▶ Gallar, David y Ángel Calle (2017): "La construcción de sujetos políticos y la agroecología: una lucha por la vida". *Dossier Agroecología, un paso más hacia la sostenibilidad de la vida* en Boletín Ecos, nº 39. FUHEM Ecosocial. pp. 16-22. Disponible en:
<http://www.fuhem.es/ecosocial/articulos.aspx?v=10241&n=0>
- ▶ De Sousa Santos, Boaventura (2011): "Epistemologías del Sur" en *Utopía y Praxis Latinoamericana*, vol. 16, núm. 54, julio-septiembre. pp. 17-39. Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela. Disponible en:
<http://www.redalyc.org/service/redalyc/downloadPdf/279/27920007003/1>

LOS POBRES SON OBESOS

Javier Mato (14 jul. 2018 - 16:16)

Cada año, los ejecutivos de un puñado de grandes multinacionales de la alimentación, no más de media docena, comparecen ante los agresivos inversores internacionales para explicarles sus resultados económicos. Los analistas bursátiles, que representan a los dueños del dinero, escrutan cuidadosamente los resultados pero nunca se llevan una decepción: los gestores de estas empresas presentan sistemáticos aumentos en su volumen de negocio y de beneficios, confirman la expansión por más y más países, compran más y más marcas locales, de esas de toda la vida, y consolidan su presencia mundial sin que nadie se les resista. Sus ventas parecen inmunes a las crisis, al desempleo, a las guerras o a los vaivenes políticos. Los bonus anuales de los ejecutivos que premian tan brillantes resultados se pagan religiosamente y con gusto porque el negocio va estupendamente desde hace décadas y décadas. Los directores financieros de estas empresas utilizan sofisticados power points para señalar cómo el ROI está aumentando, cómo las ventas se disparan, cómo las marcas se consolidan y, lógicamente, cómo los mercados premian estos valores con mejores cotizaciones. En realidad, toda la gestión, evolución y resultados de las multinacionales de la alimentación se resume en una interminable sucesión de flechas hacia arriba.

Aún se recuerda cómo un día una de estas empresas mandó a uno de sus directivos a Baleares, firmó un cheque al portador por nada menos que 22.000 millones de pesetas, y se quedó con El Caserío, la célebre marca y fábrica menorquina. El ganadero, la mano de obra, el conocimiento disponible por parte del equipo humano y el peculiar sabor del queso eran tan irrelevantes que poco después la multinacional se largó llevándose consigo el logo y el nombre, lo único que les merecía la pena, y dejando aquello abandonado, en manos del excéntrico Ruiz Mateos. En realidad, El Caserío era apenas un obstáculo irrelevante para el dominio absoluto del mercado español del queso en lonchas, que era la estrategia concebida en la sede central de esta compañía. Cuando uno tiene un modelo de negocio infalible, cuando el éxito está garantizado, cuando se está preparado para conseguir lo que ningún comerciante local jamás soñó, entonces hacer negocios es un paseo.

Sin embargo, desde el punto de vista ético, los negocios de la alimentación son un gran engaño. Nada que esté tipificado penalmente, pero vergonzoso desde cualquier otro ángulo. No, estas multinacionales no venden

productos caducados, no hacen pasar aceite de girasol por virgen de oliva, ni nos engañan con los ingredientes, pero tienen truco. Todo es transparente, pero mentiroso. Un engaño científicamente diseñado para que ni las autoridades ni los medios de comunicación molesten.

Desde ya hace algunas décadas, estas grandes empresas han descubierto cómo crear adicción a la comida, mediante ciertos ingredientes, resultado del trabajo en laboratorio, que logran enganchar a los consumidores. La famosa I+D aplicada al paladar o, mejor, a la cuenta de resultados. En un caso, la publicidad revela la estrategia: «cuando haces pop, no hay stop», dice correctamente un anuncio de unas patatillas. La química lo permite. Normalmente se emplean altísimas dosis de azúcar combinadas con carbohidratos, en muchos casos procedentes del maíz, muy concentrados, que facilitan la absorción del primero, proporcionando una satisfacción inmediata. Uno de estos componentes químicos, un jarabe de fructosa, presente en infinidad de alimentos e inexistente en la naturaleza, supone el doce por ciento de toda la ingesta mundial de calorías. Nada ilegal, pero nada saludable.

Estos componentes químicos, frecuentemente combinados con edulcorantes, grasas, sal, potenciadores del sabor o cafeína, están presentes en prácticamente todos los productos industriales, desde las pizzas a los helados, de las galletas a los cereales para el desayuno, de los refrescos a las patatillas. Un helado de chocolate contiene esos carbohidratos mezclados con harina refinada, sal, aceite, cacao, potenciadores del sabor y conservantes, hasta llegar a los 37 ingredientes, generando una mezcla tremendamente satisfactoria para el paladar, ante lo que el fet a Sölller tiene poco recorrido.

Desde hace dos décadas, los investigadores independientes han venido desvelando esta situación, sobre todo a partir de los efectos sobre la salud, lógico cuando algunos de estos alimentos, incluso los más insospechados multiplican por diez y por veinte la ingesta de calorías. «El entorno de la comida ha cambiado drásticamente [en los últimos años] con la irrupción de las comidas (...) altamente adictivas -dice uno de sus artículos académicos-. En la era preindustrial, los humanos sobrevivían con una dieta mínimamente procesada, alta en proteínas, granos y contenido, y relativamente baja en sal. (...) Con la industrialización y el avance tecnológico, pasamos [a una] abundante en calorías, con niveles de grasa, azúcar, sal, cafeína y sabor artificialmente incrementados». Una porción de pizza industrial perfectamente puede tener veinte veces más calorías que una naranja. Muchos académicos comparan abiertamente el efecto de esta manipulación alimenticia con las drogas, porque el objetivo es generar adicción, fidelizando y aumentando el consumo.

Casi nadie conoce estas tretas, pero una minoría de consumidores intuye que los productos industriales no son sanos; otra parte de la sociedad no lo sospecha, pero prefiere comer como lo ha hecho siempre, sin embargo, una proporción creciente de ciudadanos se deja seducir. Esto se traduce en que en Estados Unidos, por ejemplo, el 35 por ciento de su población es obesa; en España ya estamos en el 17 por ciento, mientras más del 50 por ciento tiene sobrepeso. Desde 1970 a hoy, la obesidad en España se ha triplicado, en paralelo con la mercantilización del negocio de la alimentación. Observen qué contradicción: hace cien años, los pobres se conocían porque estaban muy delgados; hoy ocurre exactamente lo contrario, están obesos porque no tienen la formación suficiente para comer bien y caen en esta comida rápida.

Mientras estas grandes multinacionales avanzan ocupando los huecos que deja la legislación, nuestros políticos ni se han enterado, entre otras cosas porque ahora ya no están preocupados con la explotación. El capitalismo salvaje demuestra que el Adorno más pesimista tenía razón. Aquí tienen una buena lista de problemas en busca de una solución, pero tenemos mala suerte porque nuestros políticos tienen soluciones y están en la búsqueda de problemas. Lo que ocurrió con el tabaco, nos sucede ahora con más intensidad con la alimentación. Pero como esto no entra dentro de lo políticamente correcto, todos miran para otro lado.

Javier Mato es periodista y profesor del CESAG.
EL Mundo, A contracorriente.

<http://www.elmundo.es/baleares/2018/07/14/5b4a0591e2704e2f3338b45c4.html>

EL TRÁNSITO DE LA AGRICULTURA TRADICIONAL A LA AGROINDUSTRIA

El paso más importante, fue la separación entre los cultivos y los animales de granja, para que de esta forma, las corporaciones pudieran ofrecer los insumos industriales que reemplazarían las funciones complementarias entre ambos grupos (principalmente preparación de tierras de cultivo, alimento para el ganado, y abono natural de origen animal). Así, surgieron grandes corporaciones que vendían maquinaria agrícola impulsada por combustibles fósiles, fertilizantes químicos y piensos fabricados a base de maíz y harina de soja. Por otro lado, las operaciones de ganadería intensiva, a su vez, alentaron a las grandes explotaciones agrícolas a pasar de la producción de alimentos para el consumo humano a la producción de piensos para animales, en particular a base de soja y maíz [...]

En este sentido, los nuevos monocultivos, eran sobremanera vulnerables a todo tipo de plagas, (como insectos, enfermedades, hongos, malas hierbas) y a medida que estas se adaptaban a los plaguicidas artificiales, se requerían cada vez mayores cantidades de los mismos. Con el tiempo, las principales aplicaciones de la tecnología genética en los cultivos serían aquellos diseñados para aumentar la tolerancia de los cultivos forrajeros (soja y maíz) a cada vez mayores cantidades de glifosato (herbicida) [...]

En este mismo sentido, es muy importante señalar también, que el surgimiento de la agroindustria, es fundamentalmente un acontecimiento íntimamente ligado a la lógica de funcionamiento inherente al sistema económico capitalista de propiedad privada [...]

Así pues, como resultado de la conjunción de estos factores y fuerzas, emergió una "cadena" de sectores involucrados directa e indirectamente en la producción, transformación y comercialización de alimentos, fibras, semillas, productos químicos y sustratos farmacéuticos. Cadena a la cual ha venido a designársele agroindustria (Agrifood.info, 2017). Los "eslabones" en la "cadena" de la agroindustria incluyen los siguientes sectores:

- ▶ La producción de commodities como: alimentos no elaborados, la acuicultura, fibra, y sustratos químicos.
- ▶ La transformación terciaria de los commodities en productos elaborados.
- ▶ La producción de insumos para los sectores primarios y terciarios.
- ▶ La comercialización al por menor y mayor -tanto de materias primas como de alimentos procesados, fibra y demás productos relacionados-, a los consumidores.
- ▶ La prestación de servicios, de capacitación, financiamiento, investigación y asesoramiento técnico a todos los eslabones de la cadena.

Fuente: Bahamonde Cobo, Rafael Arturo (2017:29-32).

<http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/14234>

Alimentacción es la propuesta educativa de VSF-Justicia Alimentaria y Hegoa para promover un modelo alternativo de alimentación basado en los principios de la Soberanía Alimentaria, donde el centro escolar se convierte en institución comprometida con la buena alimentación y la sostenibilidad de la vida.

Desde **Alimentacción** acompañamos al profesorado y alumnado a través de formaciones, talleres, recursos didácticos, etc. con el objetivo de generar conciencia crítica y movilizar a la comunidad educativa ante las consecuencias sociales, económicas y ambientales que se derivan de nuestro modelo alimentario (producción, distribución, comercialización y consumo).

Esta iniciativa socio-educativa aborda la cuestión de la alimentación con un enfoque global, desde las perspectivas de género y sostenibilidad. **Alimentacción** cuenta con el apoyo de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).

